

# INDUSTRIAL

FLOOR  
GRES

MADE IN FLORIM



# È CERTIFICATA B CORP

## FLORIM IS B CORP CERTIFIED

**Guardiamo al business come una forza positiva in grado di generare profitto e allo stesso tempo creare un impatto virtuoso sulle persone e sull'ambiente. Da sempre.**

**Le nostre scelte, giorno dopo giorno, ci hanno portato a migliorare il nostro modo di fare impresa.**

**We conceive the business as a positive force able to generate profits and at the same time create a virtuous impact on people and the environment. Since forever.**

**Our choices, day after day, have led us to improve our way of doing business.**

### COSA SIGNIFICA ESSERE B CORP?

Ci siamo misurati con i **più alti standard di performance sociale e ambientale** e dopo un lungo e rigoroso processo di verifica **siamo diventati B Corp.**

Le aziende che riescono a ottenere questa certificazione sono le più evolute al mondo in termini di impatto positivo sia sociale che ambientale.

Costituiscono un movimento globale di 'Purpose Driven Businesses' che ha l'obiettivo di diffondere un nuovo **paradigma economico**, che vede le imprese come protagoniste nel **rigenerare la società**.



Guarda il video "Essere sostenibili è una scelta quotidiana" con i volti di alcune delle "persone Florim" che ogni giorno contribuiscono a rendere l'azienda sempre più responsabile.

Watch the video "Being sustainable is a daily choice" with the faces of some of the "Florim people" who contribute to making the company even more responsible, every day.

### WHAT DOES IT MEAN TO BE B CORP?

We lived with the **highest social and environmental performance standards**, and after a long and scrupulous verification process, **we became B Corp.**

Companies that succeed in obtaining this certification are the most evolved in the world in terms of their positive social and environmental impact.

They constitute a global movement of 'Purpose Driven Businesses' whose aim is to diffuse a **new economic paradigm**, whereby companies are the drivers of **social regeneration**.

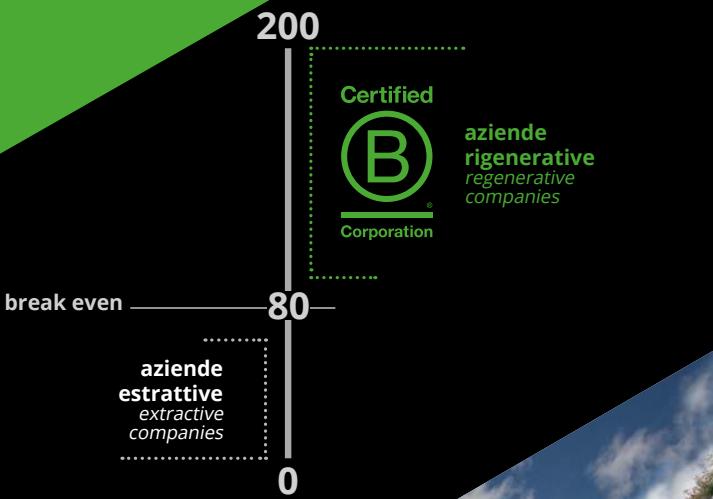


## BUSINESS RIGENERATIVO

È in corso un **cambiamento culturale** epocale di cui siamo orgogliosi di essere parte. Uno dei principi fondamentali di tutte le B Corp è quello di adottare un business rigenerativo che si contrappone a quello estrattivo.

Rigenerare significa non solo diminuire l'impatto sulla natura e sull'ambiente che ci circonda, ma addirittura produrre effetti positivi, creando valore condiviso nella società e rigenerando la biosfera.

Diventano B Corp solo quelle aziende che misurano il loro impatto complessivo attraverso il Benefit Impact Assessment (BIA) superando il punteggio di 80 (in una scala da 0 a 200) ed entrando così in una élite di imprese **rigenerative**. Chi non supera questa soglia viene considerata **azienda estrattiva** ovvero per funzionare consuma risorse economiche, sociali e ambientali superiori di quanto sia in grado di generare come output.



## REGENERATIVE BUSINESS

An historical **cultural shift** is under way, of which we are proud to be a part. One of the underlying principles of all B Corps is the adoption of a regenerative business model as opposed to an extractive one.

Regenerating means not only reducing the impact of business on our surrounding nature and environment, but also producing **positive effects, creating shared value in society and regenerating the biosphere**.

Only those companies that measure their overall impact through the Benefit Impact Assessment (BIA) exceeding the score of 80 points can be certified as B Corp, joining an elite of **regenerative companies**. Anyone who does not exceed this threshold is considered an **extractive company** or, in order to function, they consume higher economic, social and environmental resources than they are able to generate as output.

## IL PUNTEGGIO DI FLORIM

Il punteggio conseguito da Florim Italia è di 98,1 punti e il consolidato, che comprende la consociata americana, è di 90,9 punti. Così il Gruppo Florim rientra tra le 3.700 B Corp al mondo.

Sono oltre 140.000 le aziende che stanno cercando di ottenere la certificazione, nel rispetto di **severissimi standard di trasparenza e sostenibilità**.

Solo il 3% riesce a superare l'iter di verifica imposto da **B Lab**, ente certificatore di origine americana che oggi opera a livello globale.

## FLORIM'S SCORE

Florim Italia score is 98.1 points and the consolidated, which includes the American subsidiary, is 90.9 points. Florim Group is now one of the 3,700 B Corps throughout the world.

More than 140,000 companies are currently seeking to obtain the certification in **compliance with the strictest transparency and sustainability standards**.

Only 3% manage to pass the verification process implemented by **B Lab**, the US certifying body that currently operates on a global scale.

90.9

Florim consolidato  
Florim consolidated

98.1

Florim Italia  
Florim Italy



**soft**

**bush  
hammered**

**matte**

# **3 SURFACES**

# FLORIM OVERSIZE **magnum**<sup>®</sup>

Cambiano le prospettive  
del progetto contemporaneo:  
dimensioni sorprendenti in soli 6 mm di  
spessore, leggero, versatile, resistente,  
esteticamente fuori dall'ordinario.

## Il più grande formato che si sia mai visto.

Modern design perspectives are changing:  
Amazing sizes in a thickness of just 6 mm,  
light, versatile and strong,  
with extraordinary aesthetic appeal.

The largest size ever seen.

Les perspectives de la conception contemporaine évoluent :  
dimensions surprenantes 6 mm  
d'épaisseur seulement, léger, polyvalent, résistant,  
esthétique originale.

Le plus grand format jamais réalisé.

Die Perspektiven der heutigen Projekts ändern sich:  
überraschende Größen mit nur 6 mm  
Stärke, leicht, vielseitig, widerstandsfest,  
außergewöhnlich schön und natürlich.

Das größte Format, das bislang produziert wurde.

Cambia el panorama del diseño contemporáneo:  
tamaño sorprendente en sólo 6 mm  
de espesor, ligero, versátil, resistente,  
estéticamente fuera de lo común.

El formato más grande que se haya visto.

Современный дизайн покоряет новые горизонты:  
грандиозные размеры при толщине всего 6 мм,  
легкость, универсальность, прочность,  
неординарная эстетика.

Самый большой формат, когда-либо существовавший в мире.

# INDUSTRIAL/

## PLUS

Grandissimi formati, fino a 160x320 cm.  
Soli 6 mm di spessore.  
Possibilità di tagli di qualsiasi forma e dimensione.  
Facile da trasportare e movimentare.  
Posa sia a pavimento che a rivestimento.  
Elevata resa estetica.  
Notevole resistenza alle sollecitazioni.

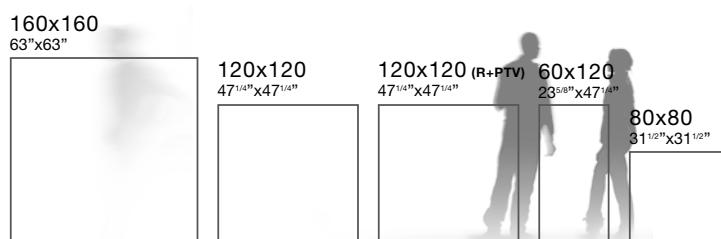
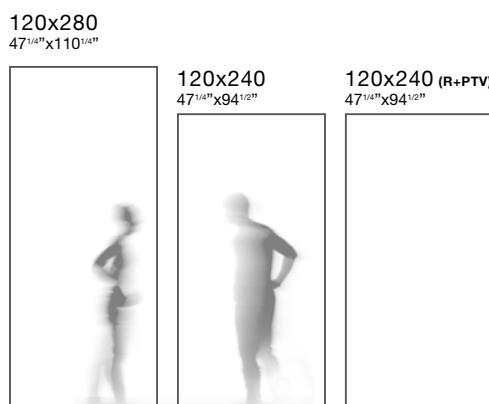
Extra-large sizes, up to 160x320 cm.  
Only 6 mm thick.  
Possibility of cutting any shape and size.  
Easy transport and handling.  
Laying on both floors and walls.  
High aesthetic yield.  
Considerable stress resistance.

Très grands formats, jusqu'à 160x320 cm.  
6 mm d'épaisseur seulement.  
Possibilité de coupe de tous formats et dimensions.  
Transport et manutention faciles.  
Pose murale et au sol.  
Rendu esthétique élevé.  
Résistance importante aux sollicitations.

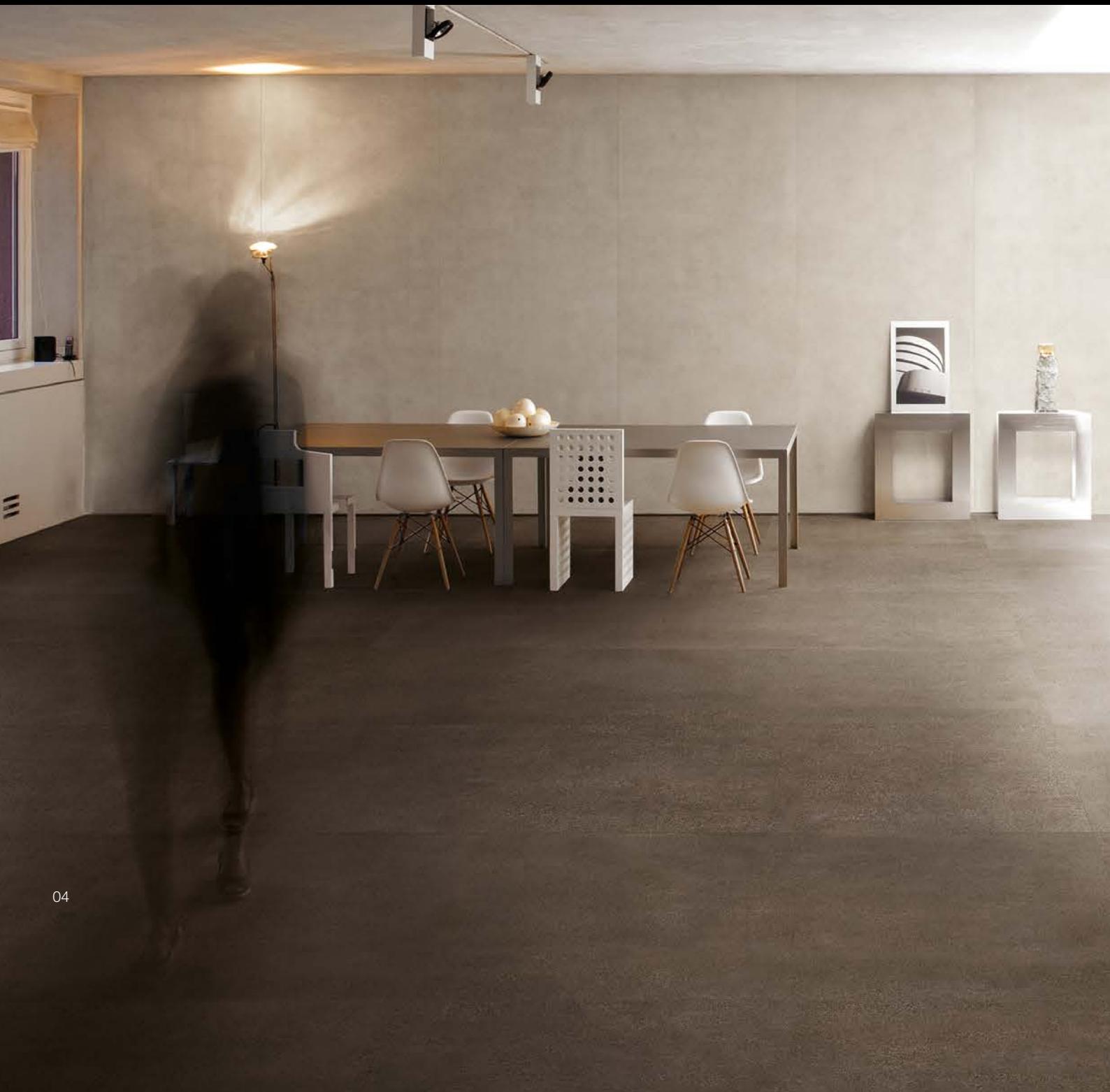
Ultragroße Formate, bis zu 160x320 cm.  
Nur 6 mm Stärke.  
Die Möglichkeit, jede beliebige Form und Größe zu schneiden.  
Leicht zu transportieren und zu handhaben.  
Verlegung sowohl am Boden als auch an der Wand.  
Hoher ästhetischer Anspruch.  
Beachtliche Resistenz gegen Beanspruchungen.

Formatos muy grandes, de hasta 160x320 cm.  
Sólo 6 mm de espesor.  
Posibilidad de cortes de cualquier forma y tamaño.  
Fácil de transportar y manejar.  
Colocación en pavimentos y revestimientos.  
Altos resultados estéticos.  
Considerable resistencia a las tensiones.

Мега-форматы до 160x320 см.  
Толщина всего 6 мм.  
Возможность резки до любой формы и размеров.  
Простота транспортировки и перемещения.  
Возможность покрытия пола и облицовки стен.  
Восхитительная эстетика.  
Впечатляющие прочностные характеристики.



**Modernità e semplicità caratterizzate dalla linea che si esprime attraverso**



**MOKA/IVORY**

zzano questa superficie neutra e  
un mix di colori, formati e decori.



05

floor: MOKA 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup>  
wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup> / DECORO A+B IVORY/TAUPE 30x30 - 11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>



### **INDUSTRIAL/**

This neutral and linear surface is distinguished for being modern and simple, expressing itself through a mix of colours, sizes and decorations. Industrial presents itself in its purest form, to be used across the board, efficiently and captivatingly, in every architectural project. The innovative **120x240** size allows spaces to be conceived with a brand new vision that clearly displays its matrix of inspiration.

### **INDUSTRIAL/**

Modernité et simplicité caractérisent cette surface neutre et linéaire qui s'exprime dans un mélange de coloris, de formats et de décors. Efficace et captivante dans tous les projets d'architecture, Industrial se propose dans sa forme pure pour être utilisée de façon transversale. Son format innovateur **120x240** permet de concevoir l'espace avec une vision inédite qui démontre clairement son modèle d'inspiration.

### **INDUSTRIAL/**

Modernität und Einfachheit kennzeichnen diese neutrale und lineare Oberfläche, die sich durch einen Mix aus Farben, Formaten und Dekoren ausdrückt. Industrial bietet sich in seiner puren Form an, um übergreifend, effizient und ansprechend in jedem Architekturprojekt verwendet werden zu können. Das innovative Format **120x240** ermöglicht es, den Raum mit einer neuartigen Vision zu konzipieren, die deutlich ihren inspirierenden Ursprung zeigt.

### **INDUSTRIAL/**

Esta superficie neutra y lineal, que se expresa a través de una mezcla de colores, formatos y decoraciones, se caracteriza por su gran modernidad y simplicidad. Industrial se propone en su forma pura, para ser usada transversalmente, eficaz y fascinante en cualquier proyecto de arquitectura. El innovador formato **120x240** permite concebir el espacio con una visión inédita, que muestra claramente su matriz inspiradora.

### **INDUSTRIAL/**

Современность и простота являются характерными чертами этой нейтральной и линейной поверхности, которая находит своё выражение в смешении цветов, форматов и декоративных отделок. Industrial предлагает себя в чистой форме, для использования во взаимопересекающихся решениях, будучи эффективным и приятным в любом из архитектурных проектов. Инновационный формат 120x240 позволяет по-новому воспринять пространство, с новой точки зрения, в которой хорошо виден источник вдохновения.

floor: MOKA 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup>  
wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup> / DECORO A+B IVORY/TAUPE 30x30 - 11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>

# INDUSTRIAL/

si propone nella sua forma pura, per essere accattivante in ogni progetto di architettura, concepire lo spazio con una visione inedita che

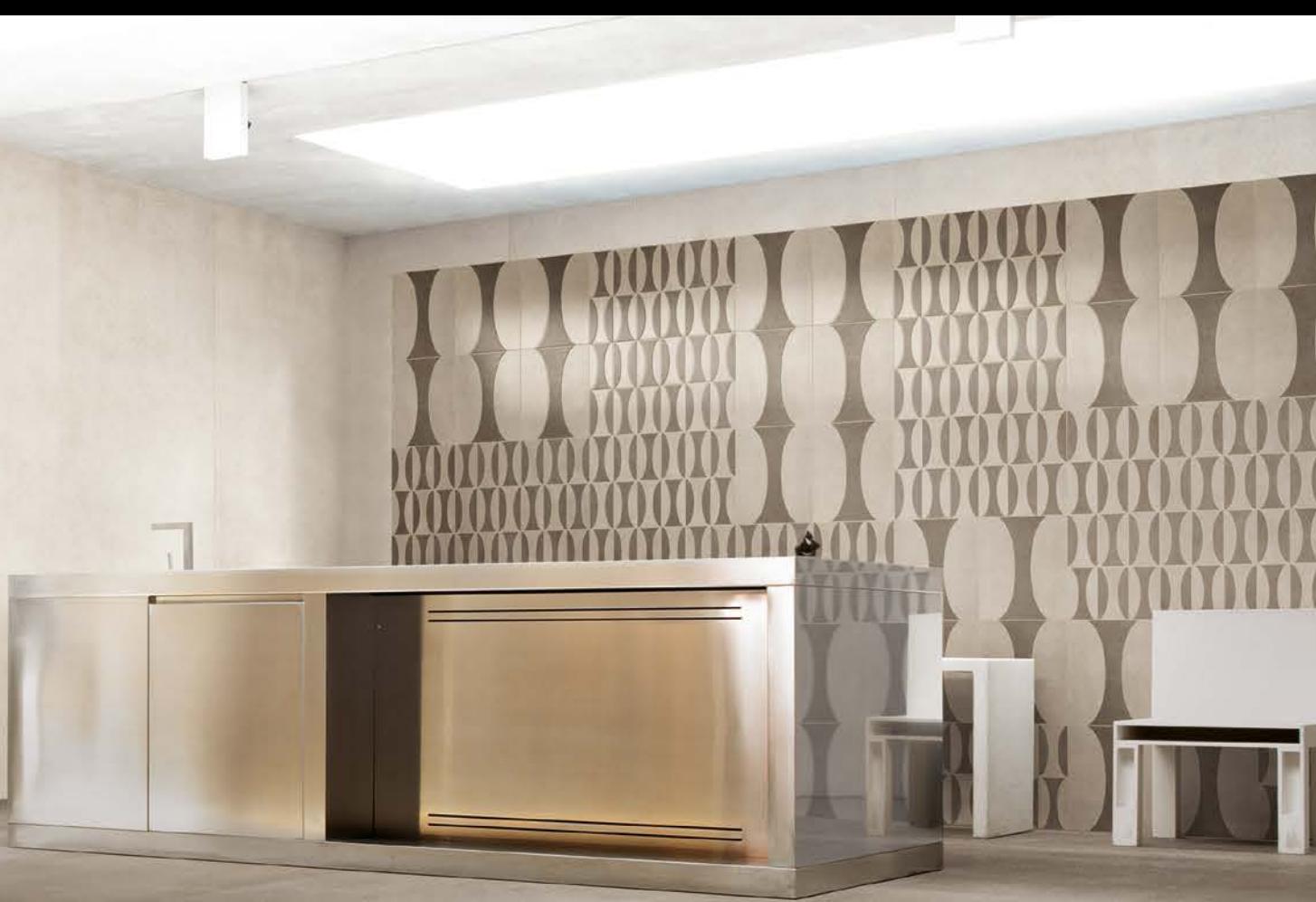


floor: MOKA 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"/ DECORO A+B IVORY/TAUPE 30x30 - 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"

FLORIM OVERSIZE

# magnUm®

re utilizzata in modo trasversale, efficace e  
n. L'innovativo formato 120x240 permette di  
e mostra chiaramente la sua matrice ispirativa.





wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

# IVORY

11

# NATURALE



12

floor: MOKA 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>" / DECORO A+B IVORY/TAUPE 30x30 - 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"

floor: MOKA 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup>  
wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup> / DECORO A+B IVORY/TAUPE 30x30 - 11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>



14

wall: DECORO A+B IVORY/TAUPE 30x30 - 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"





16

floor: MOKA 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup>

wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup> / PUZZLE DECOR IVORY 160x160 - 63"x63" / DECORO A+B IVORY/TAUPE 30x30 - 11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>





18

floor: MOKA 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"

wall: PUZZLE DECOR IVORY 160x160 - 63"x63"



19

floor: MOKA 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"



20

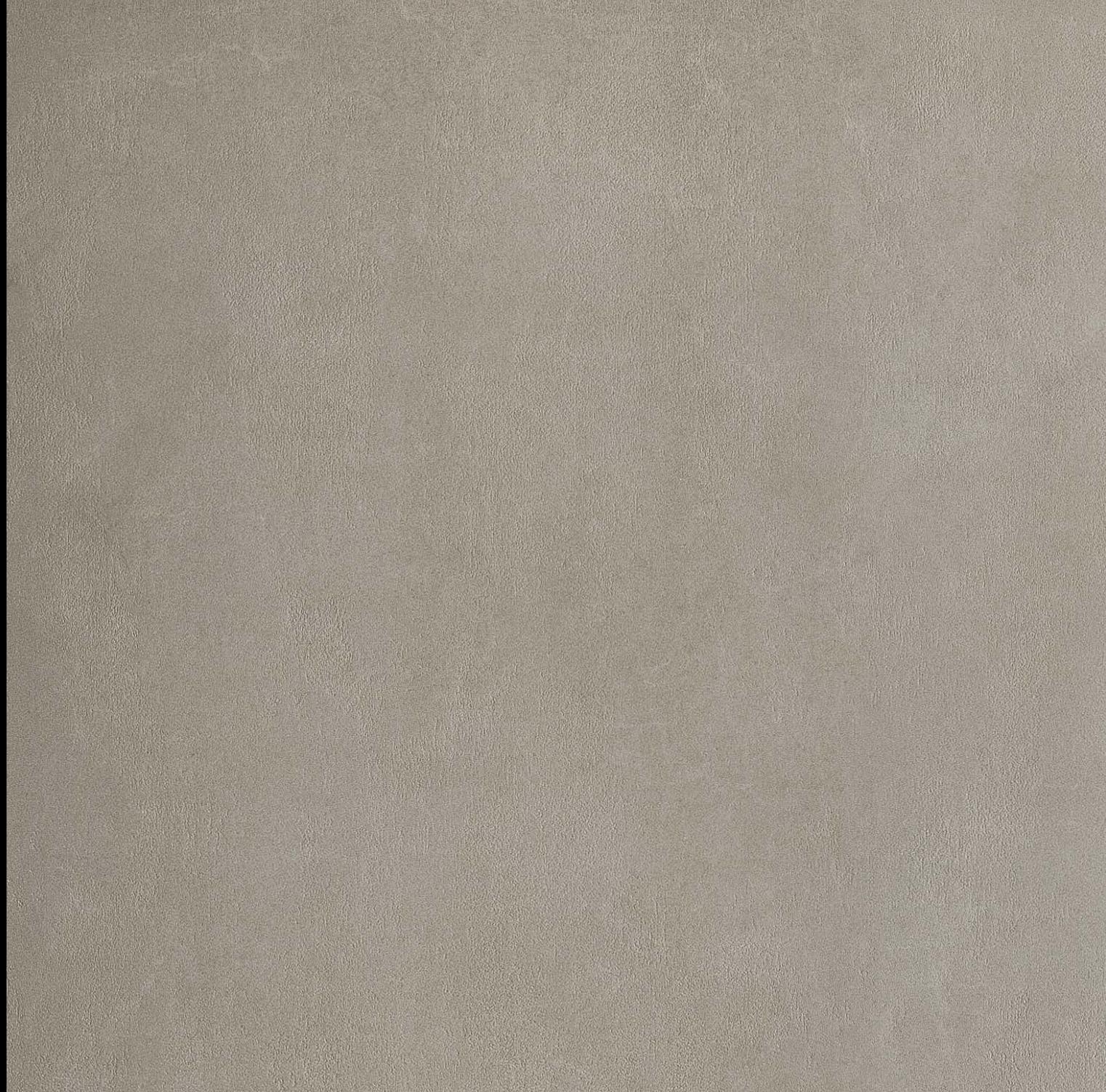
floor: STEEL 60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" - SOFT



21

floor: STEEL 60x60 - 23<sup>5/8"</sup>x23<sup>5/8"</sup> - SOFT

# STEEL



# SOFT







25

floor: STEEL 60x60 - 23<sup>5/8"</sup>x23<sup>5/8"</sup> - SOFT



26

floor: SAGE 80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" - SOFT

# SAGE



27

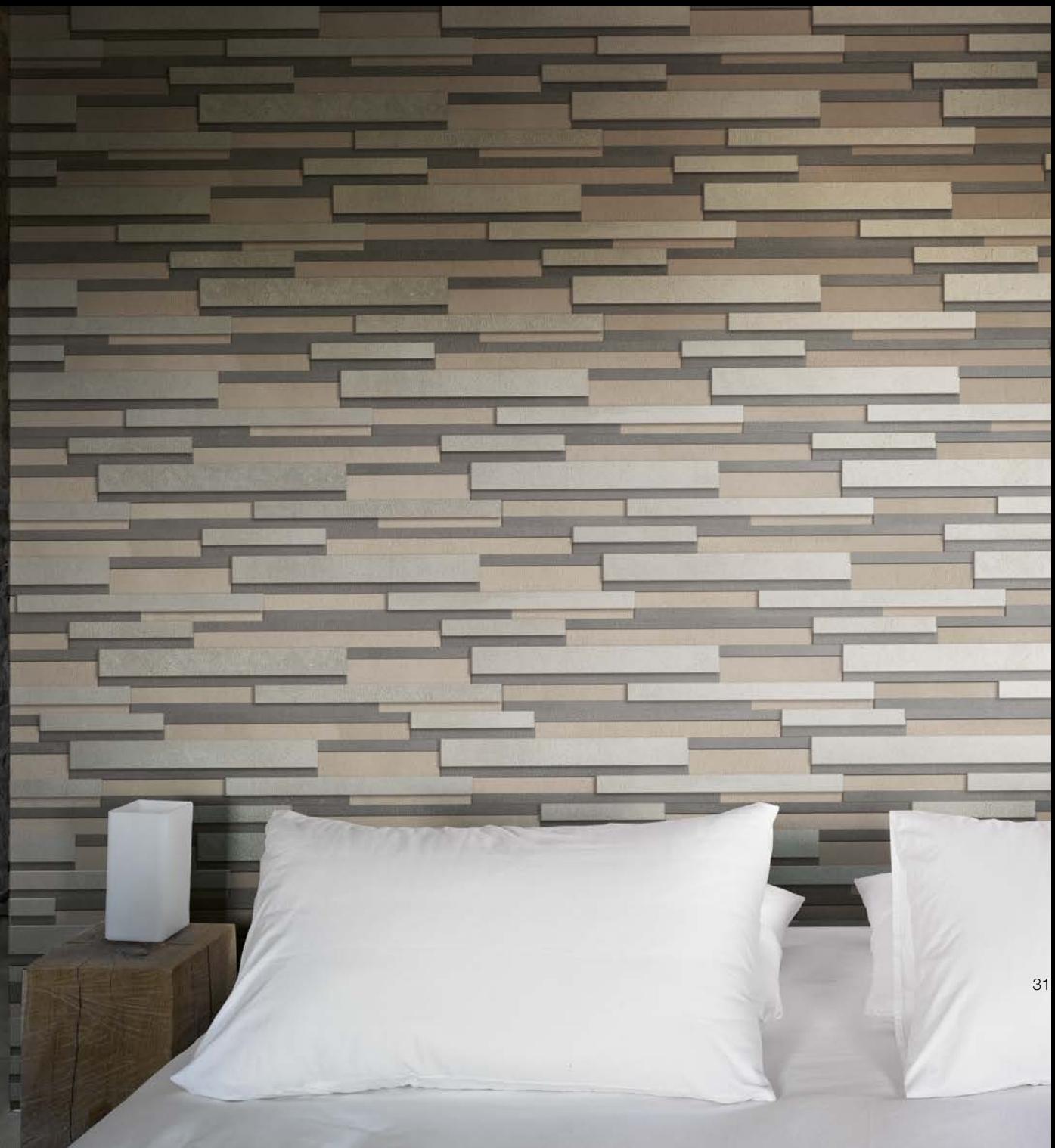
# SOFT







floor: PLOMB 30x60 - 11<sup>3/4</sup>"x23<sup>5/8</sup>" / PLOMB GRADINO 33x120 - 13"x47<sup>1/4</sup>"  
wall: LISTELLO SFALSATO MIX 3D IVORY-MOKA-TAUPE 15x60 soft - 5<sup>7/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"



**IVORY-MOKA-TAUPE**



32

floor: PLOMB 30x60 - 11<sup>3/4"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

floor: PLOMB 30x60 - 11<sup>3/4</sup>"x23<sup>5/8</sup>" / PLOMB GRADINO 33x120 - 13"x47<sup>1/4</sup>"  
wall: LISTELLO SFALSATO MIX 3D IVORY-MOKA-TAUPE 15x60 soft - 5<sup>7/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"



34

floor: PLOMB 20x80 - 7<sup>7/8</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

wall: DECORO B PLOMB/STEEL 30x30 - 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"



35

floor: PLOMB 20x80 - 7<sup>7/8</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
wall: DECORO B PLOMB/STEEL 30x30 - 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"

floor: MOSAICO IVORY 30x30 - 11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>  
wall: IVORY 120x240 - 47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup> / MOSAICO IVORY 30x30 - 11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>

IVORY

MATTE







40

floor: STEEL 80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
wall: PUZZLE DECOR STEEL 160x160 - 63"x63"



41

floor: STEEL 80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
wall: PUZZLE DECOR STEEL 160x160 - 63"x63"



42

floor: PLOMB 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
wall: MOSAICO PLOMB 30x30 - 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"



43

floor: PLOMB 60x120 - 23<sup>5/8"</sup>x47<sup>1/4"</sup>





45

floor: PLOMB 60x120 - 23<sup>5/8"</sup>x47<sup>1/4"</sup>  
wall: MOSAICO PLOMB 30x30 - 11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>



46

floor: TAUPE 60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" spessore 2 cm - thickness 3/4" / TAUPE 30x60 bocciardato - 11<sup>3/4</sup>"x23<sup>5/8</sup>" bush-hammered





# TAUPE

BUSH  
HAMMERED



50

floor: TAUPE 30x60 bocciardato - 11<sup>3/4</sup>"x23<sup>5/8</sup>" bush-hammered



51

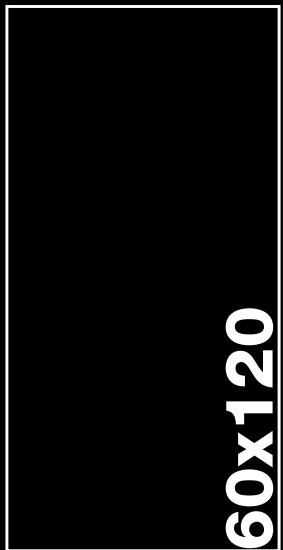
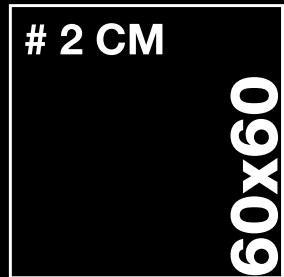
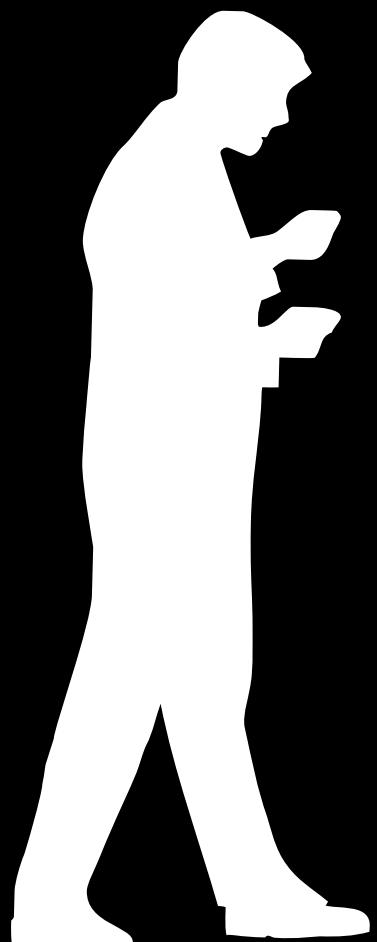
floor: TAUPE 30x60 bocciardato - 11<sup>3/4</sup>"x23<sup>5/8</sup>" bush-hammered

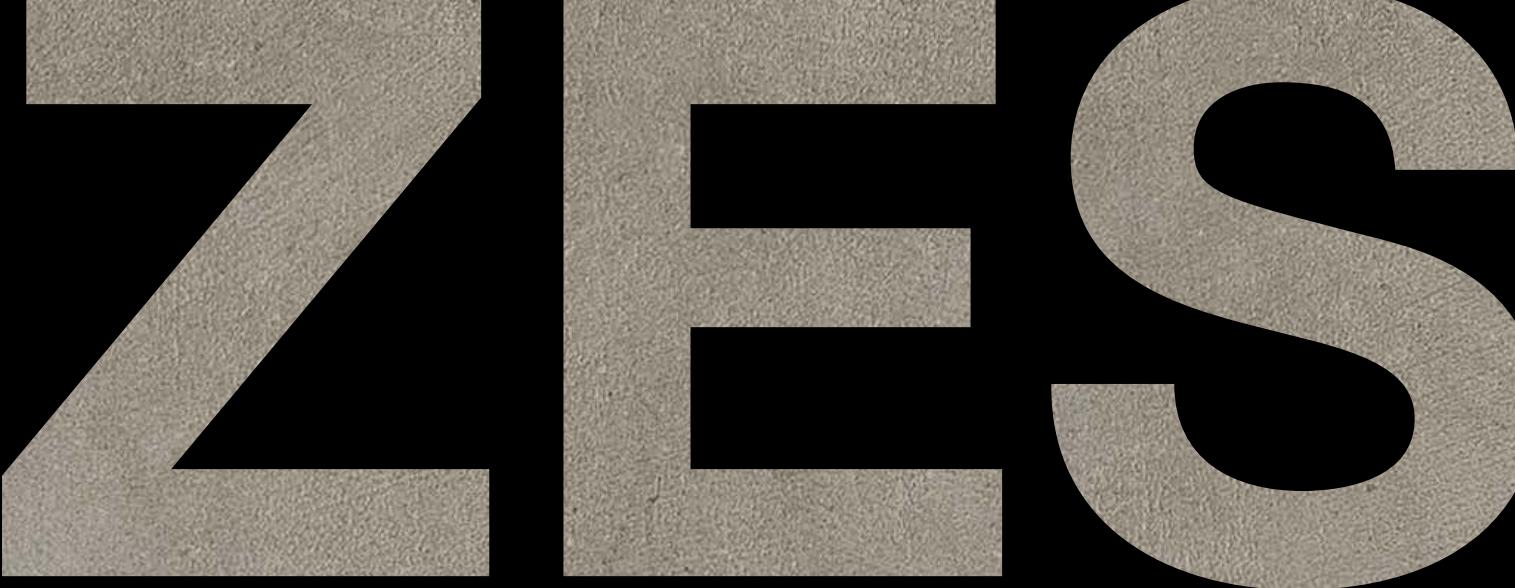
S

**INDUSTRIAL/  
INDOOR/OUTDOOR:**

60x120/80x80/40x80/20x80/60x60/30x60 # 1 CM  
**60x60 # 2 CM**

52





53

**80x80**

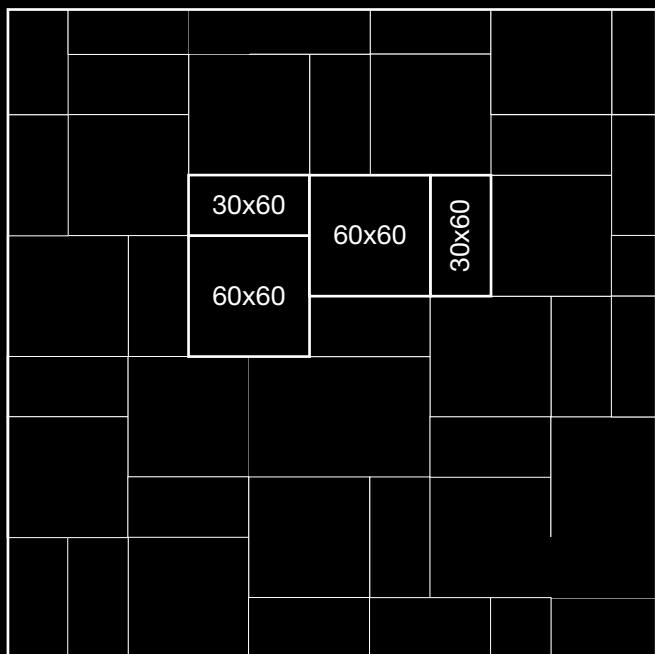
**40x80**

**20x80**

**60x60**

**30x60**

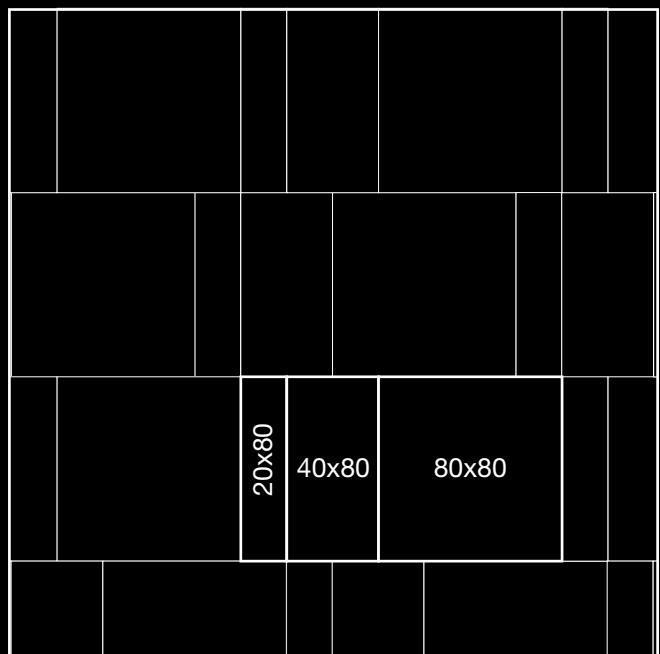




Mod. A - 2 formati

30x60     $11\frac{3}{4}'' \times 23\frac{5}{8}''$  / 33,33 %

60x60     $23\frac{5}{8}'' \times 23\frac{5}{8}''$  / 66,66 %

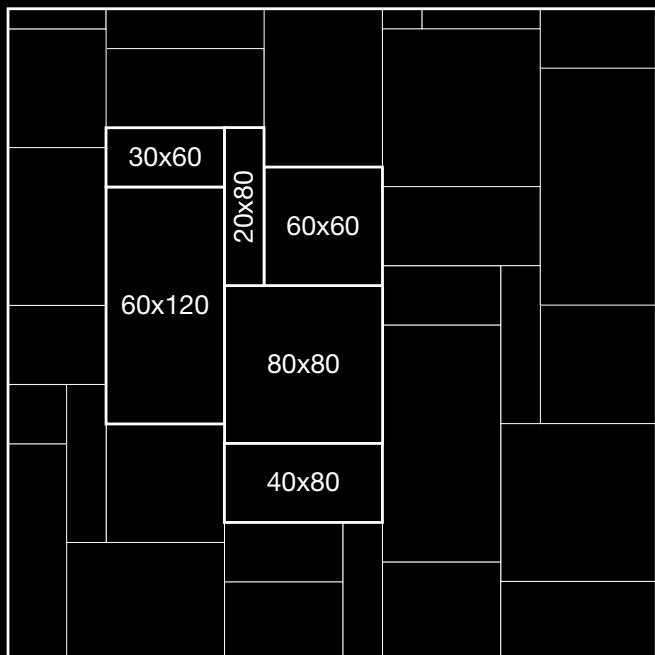


Mod. B - 3 formati

20x80     $7\frac{7}{8}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 14,29 %

40x80     $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 28,58 %

80x80     $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 57,13 %



Mod. C - 6 formati

60x120     $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$  / 30,25 %

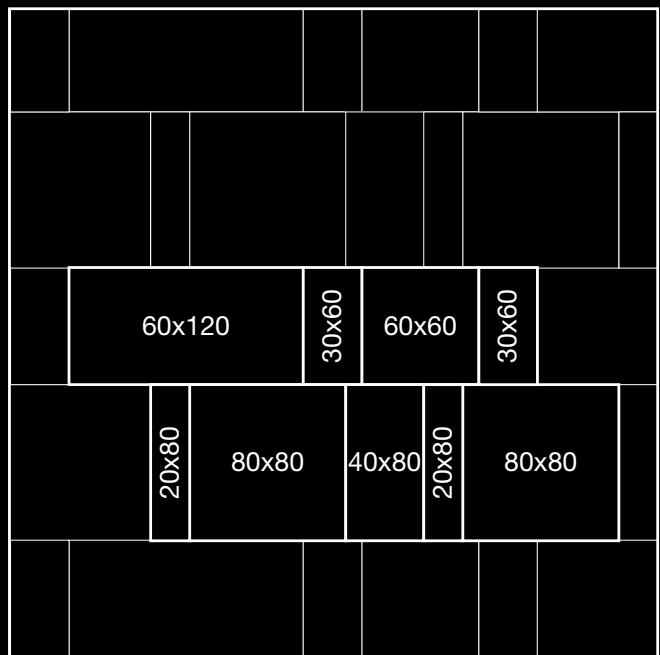
30x60     $11\frac{3}{4}'' \times 23\frac{5}{8}''$  / 7,56 %

60x60     $23\frac{5}{8}'' \times 23\frac{5}{8}''$  / 15,12 %

20x80     $7\frac{7}{8}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 6,72 %

80x80     $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 26,90 %

40x80     $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 13,45 %



Mod. D - 6 formati

60x120     $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$  / 21,46 %

30x60     $11\frac{3}{4}'' \times 23\frac{5}{8}''$  / 10,71 %

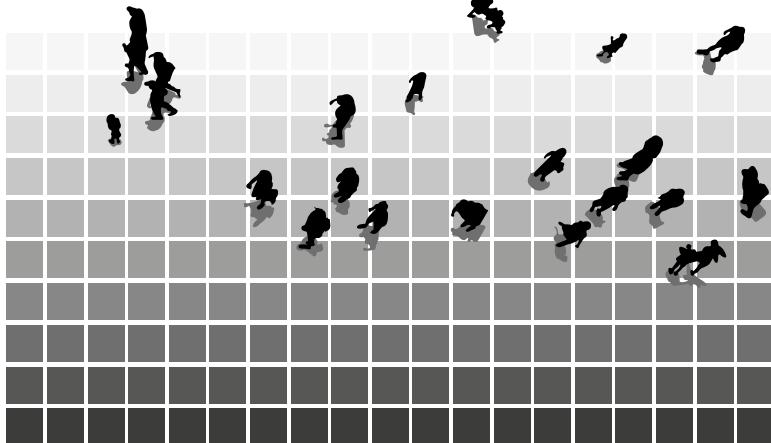
60x60     $23\frac{5}{8}'' \times 23\frac{5}{8}''$  / 10,71 %

20x80     $7\frac{7}{8}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 9,52 %

80x80     $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 38,10 %

40x80     $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$  / 9,52 %

# FLORIM COLOR SYSTEM.



In armonia con la visione che supera i tradizionali confini e le barriere tra le collezioni, Floor Gres progetta la propria paletta cromatica sulla base di un piano-colore elaborato considerando l'evoluzione dello stile e le tendenze dell'architettura: il **Florim Color System**. Questo sistema garantisce la compatibilità cromatica tra materiali appartenenti a collezioni diverse. L'architetto sceglie e combina i materiali Floor Gres secondo le proprie esigenze, trovandoli perfettamente compatibili.

Consistent with the vision that stretches beyond traditional boundaries and barriers between collections, Floor Gres designs its color ranges on the basis of a general color plan drawn up taking into consideration the evolution of style and architectural trends: the **Florim Color System**. This system ensures the color compatibility between materials belonging to different collections. The architect selects the Floor Gres materials according to his/her needs and finds them perfectly compatible.

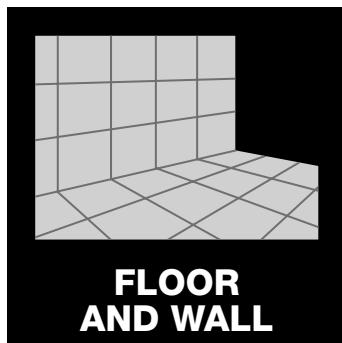
En harmonie avec une vision qui dépasse les frontières traditionnelles et les barrières entre les collections, Floor Gres projette ses gammes de couleurs sur la base d'un plan-couleur général, élaboré en considérant l'évolution du style et les tendances de l'architecture : le **Florim Color System**. Ce système garantit la compatibilité chromatique entre des matériaux appartenant à des collections différentes. L'architecte choisit et combine les matériaux Floor Gres selon ses exigences, et il les trouve parfaitement compatibles.

In Harmonie mit der Vision, die die herkömmlichen Abgrenzungen und Schranken zwischen den Kollektionen überschreitet, plant Floor Gres seine Farbpaletten auf der Grundlage eines allgemeinen Farbprojekts, das unter Berücksichtigung der Entwicklung des Stils und der architektonischen Trends erarbeitet wurde: dem **Florim Color System**. Dieses System garantiert die farbliche Kompatibilität der Materialien unterschiedlicher Kollektionen. Der Architekt wählt und kombiniert die Materialien von Floor Gres seinen Bedürfnissen entsprechend, und stellt fest, dass sie perfekt kompatibel sind.

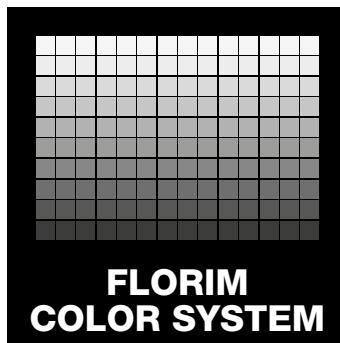
De acuerdo con la visión que supera las barreras y los confines tradicionales entre las colecciones, Floor Gres proyecta sus gamas y colores en base a un plan de color general elaborado considerando la evolución del estilo y las tendencias de la arquitectura: el **Florim Color System**. Este sistema garantiza la compatibilidad cromática entre los materiales pertenecientes a colecciones distintas. El arquitecto, al encontrarse con que los materiales Floor Gres son perfectamente compatibles entre sí, los elige y los según sus propias exigencias.

В соответствии с подходом, преодолевающим традиционные границы и барьеры между коллекциями, Floor Gres разрабатывает цветовые гаммы на основе общего цветового плана, созданного с учетом развития стиля и тенденций в архитектуре: это - **Florim Color System**. Эта система гарантирует цветовую совместимость материалов, входящих в разные коллекции. Архитектор выбирает и сочетает материалы Floor Gres по собственному усмотрению, так как они являются совершенно совместимыми друг с другом.

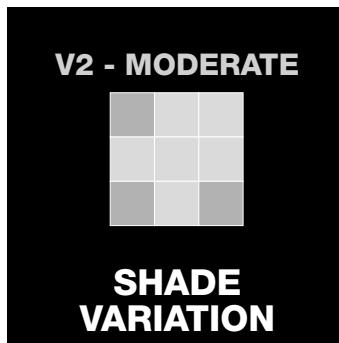
## INDUSTRIAL/PRODUCT INFO



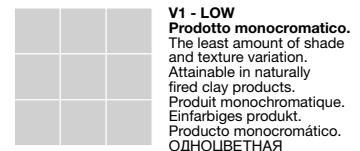
FLOOR  
AND WALL



FLORIM  
COLOR SYSTEM



V2 - MODERATE  
SHADE  
VARIATION



V1 - LOW  
Prodotto monocromatico.  
The least amount of shade and texture variation.  
Attainable in naturally fired clay products.  
Produit monochromatique.  
Einfarbiges produkt.  
Producto monocromático.  
ОДНОЦВЕТНАЯ  
ПРОДУКЦИЯ.



V2 - MODERATE  
Prodotto con leggera  
variazione cromatica.  
Light to moderate shade and texture variation within each carton.  
Produit à légère  
variation chromatique.  
Produkt mit leichter  
farbnuance.  
Producto con una pequeña  
variación cromática.  
ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ  
ЦВЕТОВЫМИ  
ИЗМЕНЕНИЯМИ.



V3 - HIGH  
Prodotto con marcata  
variazione cromatica.  
High shade texture variation within each carton.  
Produit à variation chromatique accentuée.  
Produkt mit ausgeprägter  
farbnuance.  
Producto con evidente  
variación cromática.  
ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ  
ЦВЕТОВЫМИ  
ИЗМЕНЕНИЯМИ.



V4 - RANDOM  
Prodotto con forte  
variazione cromatica.  
Very high shade and texture variation within each carton.  
Produit à forte variation chromatique.  
Produkt mit starker  
farbnuance.  
Producto con fuerte  
variación cromática.  
ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ  
ЦВЕТОВЫМИ  
ИЗМЕНЕНИЯМИ.

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / Prodotto con design e formati utilizzabili sia per pavimenti che per pareti.

FLOOR AND WALL / Tiles with styling and sizes suitable for both floors and walls.

CARRELAGE ET REVÊTEMENT / Produit avec design et formats utilisables aussi bien pour les sols que pour les murs.

BODENFLIESEN UND WANDFLIESEN / Design und Formate dieses Produkts eignen sich sowohl für Boden- als auch Wandgestaltungen.

PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO / Producto con diseño y formatos utilizables tanto para pavimentos como para paredes.

ПОЛ И ОБЛИЦОВКА / Изделие с дизайном и форматами, которые используются как для настила полов, так и для облицовки стен.

SISTEMA COLORE FLORIM / Il prodotto è inserito nel grande sistema di coordinazione colore del gruppo Florim, con oltre 180 colori combinabili tra loro.

FLORIM COLOR SYSTEM / These tiles belong to Florim's great color matching system, with more than 180 colors for mixing and matching.

SYSTÈME COULEUR FLORIM / Le produit est inséré dans le grand système d'assortiment de couleurs de Florim, avec plus de 180 couleurs pouvant être coordonnées entre elles.

FARBSYSTEM FLORIM / Das Produkt ist im großen Farbabstimmungssystem von Florim mit mehr als 180 kombinierbaren Farben enthalten.

SISTEMA COLOR FLORIM / Este producto forma parte del gran sistema de combinación de colores de Florim, con más de 180 colores combinables entre sí.

СИСТЕМА ЦВЕТОВАЯ FLORIM / Это изделие включено в большую систему цветовой координации группы Florim, в которую входят более 180 цветов, сочетающихся друг с другом.

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA / Grado di variazione nella tonalità e/o nel colore tra i vari pezzi del prodotto posato: minimo V1, massimo V4.

DEGREE OF COLOUR CHANGE / Degree of variation in the shade and/or in the colour between the various parts of the laid product: minimum V1, maximum V4.

DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE / Degré de variation à la nuance et/ou de la couleur entre les diverses parties du produit étendu : minimum V1, maximum V4.

GRAD DER FARBABWEICHUNG / Grad Veränderung im Farbtönen und/oder der Farbe zwischen den verschiedenen Teilen des gelegten Produktes: Minimum V1, Maximum V4.

GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA / Grado de variación en la cortina y/o en el color entre las varias partes del producto puesto: mínimo V1, máximo V4.

Степень изменения тона и/или цвета между различными изделиями,ложенными на продукцию: минимум V1, максимум V4.



**IVORY**

**soft  
matte  
bush-  
hammered**

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B  
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B  
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B  
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B  
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B  
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС В

SOFT / SQUADRATO / R9/CLASSE A  
SOFT / SQUARED / R9/CLASSE A  
SOFT / EQUARRI / R9/CLASSE A  
SOFT / VIERKANTIG / R9/CLASSE A  
SOFT / ESCUADRADO / R9/CLASSE A  
МЯГКАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R9/КЛАСС А

BOCCIARDATO / SQUADRATO / R11/CLASSE C  
BUSH-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE C  
BOUCHARDÉ / EQUARRI / R11/CLASSE C  
GEHAMMERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE C  
ABUJARADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE C  
БУЧАРДНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС С

**INDUSTRIAL/PRODUCT COLOURS**



# TAUPE

soft  
matte  
bush-  
hammered

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B

MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B

NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B

MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B

MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B

НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС В

SOFT / SQUADRATO / R9/CLASSE A

SOFT / SQUARED / R9/CLASSE A

SOFT / EQUARRI / R9/CLASSE A

SOFT / VIERKANTIG / R9/CLASSE A

SOFT / ESCUADRADO / R9/CLASSE A

МЯГКАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R9/КЛАСС А

BOCCIARDATO / SQUADRATO / R11/CLASSE C

BUSH-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE C

BOUCHARDÉ / EQUARRI / R11/CLASSE C

GEHAMMERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE C

ABUJARADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE C

БУЧАРДНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС С

FLOOR  
GRES

MADE IN FLORIM



# MOKA

**soft  
matte  
bush-  
hammered**

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B  
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B  
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B  
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B  
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B  
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС В

SOFT / SQUADRATO / R9/CLASSE A  
SOFT / SQUARED / R9/CLASSE A  
SOFT / EQUARRI / R9/CLASSE A  
SOFT / VIERKANTIG / R9/CLASSE A  
SOFT / ESCUADRADO / R9/CLASSE A  
МЯГКАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R9/КЛАСС А

BOCCIARDATO / SQUADRATO / R11/CLASSE C  
BUSH-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE C  
BOUCHARDÉ / EQUARRI / R11/CLASSE C  
GEHAMMERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE C  
ABUJARADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE C  
БУЧАРДНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС С

**INDUSTRIAL/PRODUCT COLOURS**

# SAGE

## soft matte bush- hammered

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B  
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B  
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B  
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B  
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B  
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС В

SOFT / SQUADRATO / R9/CLASSE A  
SOFT / SQUARED / R9/CLASSE A  
SOFT / EQUARRI / R9/CLASSE A  
SOFT / VIERKANTIG / R9/CLASSE A  
SOFT / ESCUADRADO / R9/CLASSE A  
МЯГКАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R9/КЛАСС А

BOCCIARDATO / SQUADRATO / R11/CLASSE C  
BUSH-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE C  
BOUCHARDÉ / EQUARRI / R11/CLASSE C  
GEHAMMERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE C  
ABUJARADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE C  
БУЧАРДНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС С

FLOOR  
GRES

MADE IN FLORIM



# **STEEL**

**soft  
matte  
bush-  
hammered**

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B  
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B  
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B  
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B  
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B  
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС В

SOFT / SQUADRATO / R9/CLASSE A  
SOFT / SQUARED / R9/CLASSE A  
SOFT / EQUARRI / R9/CLASSE A  
SOFT / VIERKANTIG / R9/CLASSE A  
SOFT / ESCUADRADO / R9/CLASSE A  
МЯГКАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R9/КЛАСС А

BOCCIARDATO / SQUADRATO / R11/CLASSE C  
BUSH-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE C  
BOUCHARDÉ / EQUARRI / R11/CLASSE C  
GEHAMMERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE C  
ABUJARADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE C  
БУЧАРДНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС С

**INDUSTRIAL/PRODUCT COLOURS**

# PLOMB

## soft matte bush- hammered

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B  
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B  
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B  
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B  
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B  
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС В

SOFT / SQUADRATO / R9/CLASSE A  
SOFT / SQUARED / R9/CLASSE A  
SOFT / EQUARRI / R9/CLASSE A  
SOFT / VIERKANTIG / R9/CLASSE A  
SOFT / ESCUADRADO / R9/CLASSE A  
МЯГКАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R9/КЛАСС А

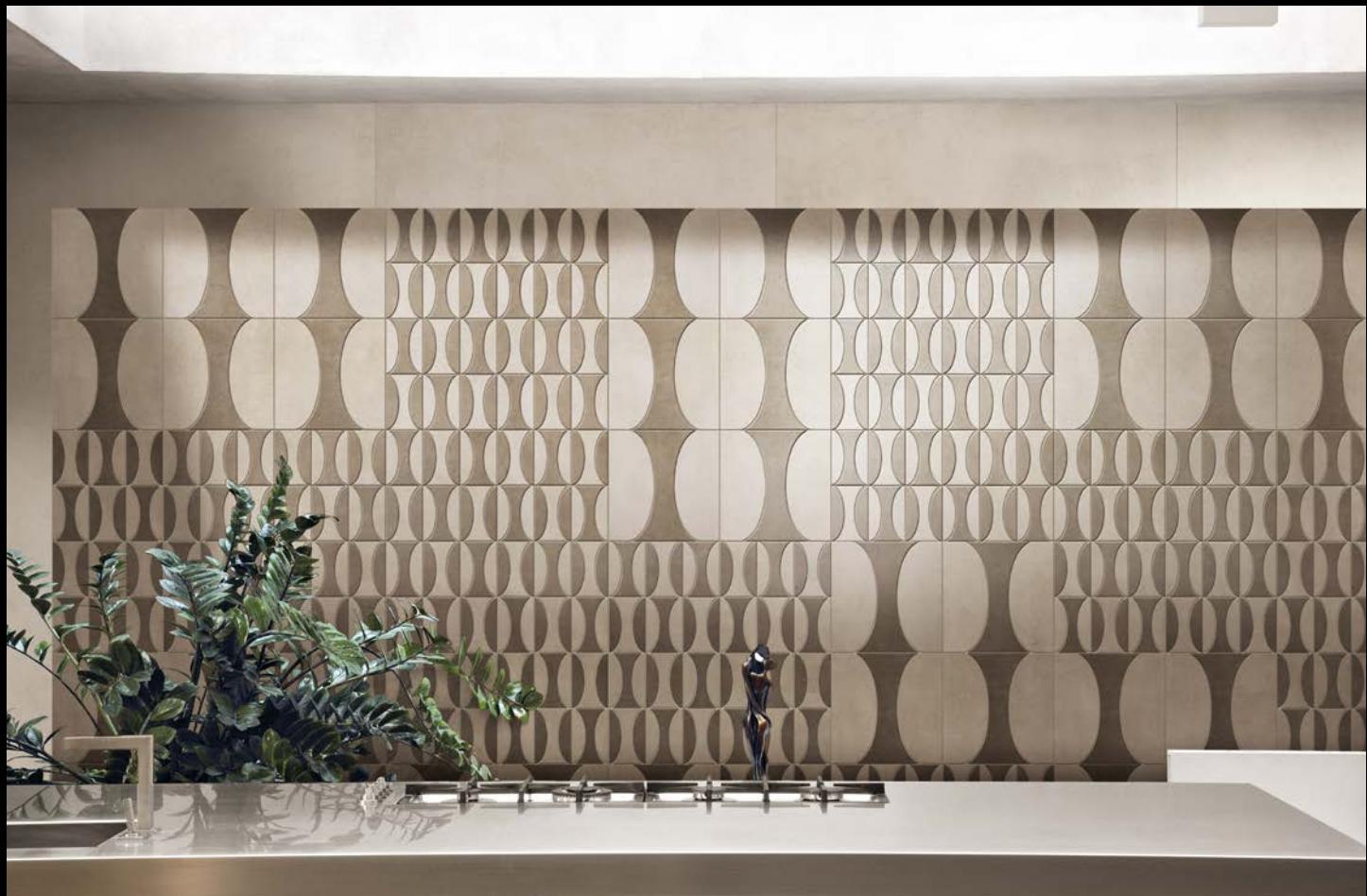
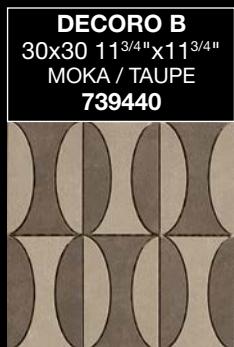
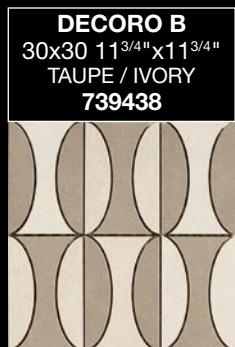
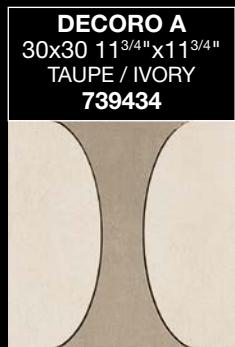
BOCCIARDATO / SQUADRATO / R11/CLASSE C  
BUSH-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE C  
BOUCHARDÉ / EQUARRI / R11/CLASSE C  
GEHAMMERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE C  
ABUJARADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE C  
БУЧАРДНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС С

FLOOR  
GRES

MADE IN FLORIM

# INDUSTRIAL/DECORS CODES

— ↑  
10 mm 3/8"



# COMPOSITION/

FLOOR  
GRES#  
MADE IN FLORIM

## PUZZLE DECOR

La fuga diventa decoro, la separazione della materia acquista una nuova espressività grazie alla tecnologia dell'idrogetto. Ogni realizzazione può essere unica e personalizzata in base allo spazio in cui dovrà essere inserita, il decoro può essere adattato a qualsiasi misura richiesta.

Fuga tra i pezzi 1 mm. Per la realizzazione del progetto serve la pianta del cliente con indicazione precisa delle misure delle pareti da rivestire. Nel caso in cui non ci siano pareti perfettamente in squadro i pezzi ai lati saranno lasciati più lunghi di 5 cm.

*Joint spaces become part of the decoration. The space that separates the material acquires a new level of expression thanks to water-jet technology. Each project can be unique and customised based on the area where it will be installed. The decoration can be adapted to any requested measurements. 1 mm joint space between tiles.*

*The customer's floor plan is required to design the project, providing the precise measurements of the walls where the material will be applied. If the walls are not perfectly square, the side pieces must be left 5 cm longer.*

Le joint devient une décoration, la séparation de la matière acquiert une nouvelle expressivité grâce à la technologie de l'hydrojet. Toutes les réalisations peuvent être uniques et personnalisées selon l'espace où elles devront être insérées, la décoration peut être adaptée à toute mesure demandée.

Joint entre les pièces 1 mm.

Pour la réalisation du projet, il faut le plan du client avec l'indication précise des mesures des murs à couvrir.

Au cas où les murs ne seraient pas parfaitement en équerre, les pièces sur les côtés seront laissées plus longues de 5 cm.

*Die Fuge wird zum Dekor; die Trennung der Materie erlangt dank der Wasserstrahltechnologie eine neue Ausdruckskraft. Jede Umsetzung kann einzigartig sein und je nach Raum, in den sie eingefügt werden soll, personalisiert werden. Das Dekor kann jeder gewünschten Größe angepasst werden.*

*Fuge zwischen den Teilen 1 mm.*

*Zur Umsetzung des Projekts wird der Plan des Kunden mit genauer Angabe der Maße der zu verkleidenden Wand benötigt.*

*Im Falle von nicht perfekt quadratischen Wänden werden die an den Seiten befindlichen Teile 5 cm länger gelassen.*

La junta se vuelve decoración, la separación de la materia adquiere una nueva expresión gracias a la tecnología de la propulsión por chorro de agua. Toda realización puede ser única y personalizada en base al espacio en el que se deberá colocar, la decoración se puede adaptar a cualquier medida requerida.

Junta entre las piezas de 1 mm.

Para llevar a cabo el proyecto es necesario contar con la planta del cliente, que indica con precisión las medidas de las paredes que hay que revestir. En el caso en el que no se cuente con paredes perfectamente en ángulo agudo, las piezas de los lados tendrán una longitud superior a los 5 cm.

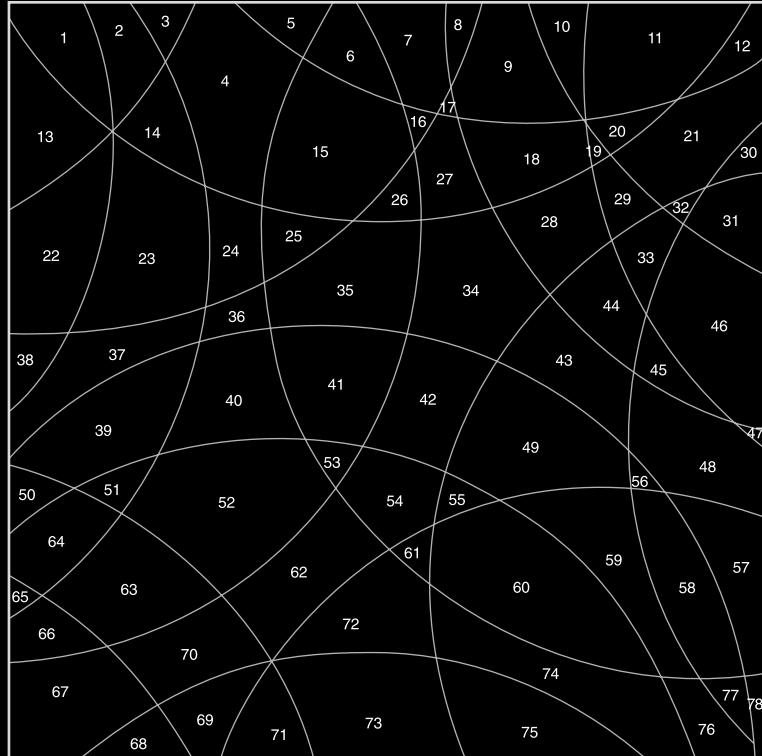
Фуга между плиткой становится декоративным элементом, благодаря гидроструйной технологии линия раздела материала приобретает новую выразительность. Каждое исполнение является уникальным и персонализированным, в зависимости от декорируемого пространства.

Декорирование может осуществляться для объектов любых размеров.

Фуга между плиткой 1 мм.

Для осуществления проекта требуется план помещения клиента с указанием точных размеров стен для облицовки.

В том случае, если стены не идеально перпендикулярны и выровнены, то по бокам необходимо удлинение на 5 см.



Esempio: per la realizzazione di un pannello di 160x160 cm il consumo sarà di 6 pezzi nel formato 80x80.  
Example: covering a 160x160 cm panel will require the use of six 80x80 pieces.

Exemple: pour la réalisation d'un panneau de 160x160 cm, on consommera 6 pièces au format 80x80.

Beispiel: Zur Fertigung einer Platte von 160x160 cm liegt der Verbrauch bei 6 Teilen im Format 80x80.

Ejemplo: para la realización de un panel de 160x160 cm el consumo será de 6 piezas en el formato 80x80.

Например: для изготовления панели 160x160 см требуется 6 шт. плитки форматом 80x80.

# INDUSTRIAL/PRODUCT CODES

GRES FINE PORCELLANATO / FINE PORCELAIN STONEWARE / GRES CERAME FIN FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN  
GRES PORCELANICO FINO / ТОНКИЙ КЕРАМОГРАНИТ

	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>80x80</b> 31 <sup>1/2"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	<b>40x80</b> 15 <sup>3/4"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	<b>20x80</b> 7 <sup>7/8"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
<b>NATURALE / MATTE / MAT / MATT / MATE / НАТУРАЛЬНАЯ</b>						
Spessore/Thickness Epaisseur/Dicke Espesor/Толщина						
IVORY	738816	738656	738828	738931	738803	738791
TAUPE	738819	738659	738831	738934	738807	738794
MOKA	738820	738660	738832	738935	738808	738795
SAGE	738817	738657	738829	738932	738804	738792
STEEL	738818	738658	738830	738933	738806	738793
PLOMB	738821	738661	738833	738936	738809	738796

	<b>160x320</b> 63"x126"	<b>120x280</b> 47 <sup>1/4"</sup> x110 <sup>1/4"</sup>	<b>120x240</b> 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	<b>120x240</b> 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	<b>160x160</b> 63"x63"	<b>120x120</b> 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>120x120</b> 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
<b>NATURALE / MATTE / MAT / MATT / MATE / НАТУРАЛЬНАЯ</b>							
Spessore/Thickness/Epaisseur Dicke/Espesor/Толщина							
IVORY	744351	757774	744399	758799	744393	744405	757780
TAUPE	744352	757775	744400	758800	744394	744406	757781
MOKA	744354	757776	744402	758801	744396	744408	757782
SAGE	744353	757777	744401	758802	744395	744407	757783
STEEL	744350	757778	744398	75883	744392	744404	757784
PLOMB	744355	757779	744403	758804	744397	744409	757785

# INDUSTRIAL/SPECIAL PIECES CODES

	<b>BATTISCOPA</b> 4,6x60 1 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>GRADINO STEP</b> 33x120x3 13"x47 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/6"</sup>	<b>ANG. GR. STEP DX</b> 33x120x3 13"x47 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/6"</sup>	<b>ANG. GR. STEP SX</b> 33x120x3 13"x47 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/6"</sup>	<b>ANG. GR. STEP</b> <b>DX/SX</b> 33x120x3 13"x47 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/6"</sup>
<b>NATURALE / MATTE / MAT / MATT / MATE / НАТУРАЛЬНАЯ</b>					
IVORY	745535	739142	739148	739154	739422
TAUPE	745540	739145	739151	739157	739425
MOKA	745536	739146	739152	739158	739426
SAGE	745538	739143	739149	739155	739423
STEEL	745539	739144	739150	739156	739424
PLOMB	745537	739147	739153	739159	739427

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento./ Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble.

60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	20x80 7 <sup>7/8</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x30 11 <sup>4/5</sup> "x11 <sup>4/5</sup> "
<b>SOFT / SOFT / SOFT / SOFT / SOFT / МЯГКАЯ</b>								
10 mm 3/8"								
738822	738662	738834	738937	738810	738797	738961	738955	739130
738825	738665	738837	738940	738813	738800	738964	738958	739133
738826	738666	738838	738941	738814	738801	738965	738959	739134
738823	738663	738835	738938	738811	738798	738962	738956	739131
738824	738664	738836	738939	738812	738799	738963	738957	739132
738827	738667	738839	738942	738815	738802	738966	738960	739135

60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	 <b>15x60</b> 6"x23 <sup>5/8</sup> " MODULO LISTELLO SFALSATO MIX 3D  <b>15x60</b> 6"x23 <sup>5/8</sup> " MODULO LISTELLO SFALSATO MIX 3D 	30x30 11 <sup>4/5</sup> "x11 <sup>4/5</sup> "	30x30 11 <sup>4/5</sup> "x11 <sup>4/5</sup> "	 <b>DECORO A</b>  <b>DECORO B</b> 	 <b>SOFT / МЯГКАЯ</b>  <b>SOFT / МЯГКАЯ</b> 	 <b>SOFT / МЯГКАЯ</b>  <b>10 mm 3/8"</b> 		
<b>NATURALE / MATTE</b>									
744411	744381	 739191 mix IVORY MOKA TAUPE	739190	 739437 PLOMB/STEEL mix SAGE PLOMB STEEL		 739436 MOKA/TAUPE	 739440 MOKA/TAUPE		
744412	744382								
744414	744384	 739437 PLOMB/STEEL mix SAGE PLOMB STEEL		 739441 PLOMB/STEEL		 739435 SAGE/PLOMB	 739439 SAGE/PLOMB		
744413	744383								
744410	744380	 739435 SAGE/PLOMB		 739438 TAUPE/IVORY	 739439 SAGE/PLOMB				
744415	744385								
<b>160x160</b> 63"x63" 739829 <b>PUZZLE DECOR</b>									

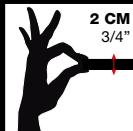
BATTISCOPA 4,6x60 1 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	GRADINO STEP 33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/6</sup> "	ANG. GR. STEP DX 33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/6</sup> "	ANG. GR. STEP SX 33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/6</sup> "	ANG. GR. STEP DX/SX 33x120x3 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/6</sup> "	ELEMENTO ELLE 15x60x6 6"x23 <sup>5/8</sup> "x2 <sup>1/3</sup> "
<b>SOFT / SOFT / SOFT / SOFT / SOFT / МЯГКАЯ</b>					
745541	739160	739166	739172	739428	739136
745546	739163	739169	739175	739431	739139
745542	739164	739170	739176	739432	739140
745544	739161	739167	739173	739429	739137
745545	739162	739168	739174	739430	739138
745543	739165	739171	739177	739433	739141

Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlos. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

# INDUSTRIAL/TECHNICAL INFO # 2 CM

FLOOR  
GRES#  
MADE IN FLORIM

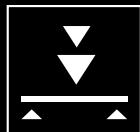
## Vantaggi tecnici • Technical advantages • Avantages techniques Technische Vorteile • Ventajas técnicas • Технические преимущества



- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur équarrie et rectifiée
- Kompatte monolithische Platte, 2 cm dick, rechteckig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, esquadrada y rectificada.
- Монолитная плотная плита толщиной 2 см, с обрезанными и выровненными кромками



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA
- МОРОЗОСТОЙКАЯ



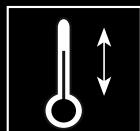
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS
- Выдерживает большие статические нагрузки



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR
- ЛЕГКО УКЛАДЫВАЕТСЯ



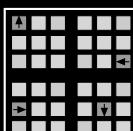
- ANTISCIVOLO R11 CLASSE C
- ANTI SLIP R11 CLASS C
- ANTIDÉRAPANT R11 CLASSE C
- RUTSCHFEST R11 KLASSE C
- ANTIDESLIZANTE R11 CLASE C
- НЕСКОЛЬЗКАЯ - R11 КЛАСС С



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- Thermal shock resistant
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS
- СТОЙКА К ТЕПЛОВЫМ ПЕРЕПАДАМ



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR
- ЛЕГКО ЧИСТИТСЯ



- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE
- МОЖЕТ СНИМАТЬСЯ И ПОВТОРНО ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS
- НЕ ПОДВЕРГАЕТСЯ ВОЗДЕЙСТВИЮ ХИМИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ И ПЛЕСЕНИ

## Applicazioni • Applications • Applications • Verlegung • Aplicaciones • Применения

- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose direct sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba
- Прямая укладка на траву



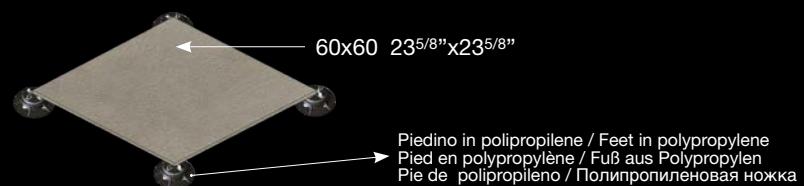
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava
- Прямая укладка на гальку



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón
- Укладка на цементную стяжку



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables
- Укладка на фиксированных или регулируемых ножках



N.B. Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le bas niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistant au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte. / Керамическая плитка подвергается термическому уплотнению, что обеспечивает ей прочность и износостойкость. За счёт очень низкого водопоглощения она не промерзает, при этом даже при правильной укладке возможны застои воды на поверхности плитки.

Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito [www.florim.com](http://www.florim.com) / For the specifics on use of raised systems visit the site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbödenysteme siehe Webseite [www.florim.com](http://www.florim.com) / Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobrelevados consulte el sitio web [www.florim.com](http://www.florim.com) / Технические характеристики систем фальшполов см. на сайте [www.florim.com](http://www.florim.com)

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики					
	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRÉSCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
Lastrone in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma E.N. 14411, ISO 13006. Appendice G gruppo B1a UGL / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N. 14411, ISO 13006. Appendix G group B1a UGL / Dalles en grès céramique fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme E.N. 14411, ISO 13006. Appendix G groupe B1a UGL.. Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitäts-eigenschaften nach Normen E.N. 14411, ISO 13006. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica rendadas en seco. Características de calidad según las Normas E.N. 14411, ISO 13006. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурованного фарфорового керамогранита. Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N. 14411, ISO 13006, приложение G группы B1a UGL..					
		N $\geq$ 15 cm	soft naturale bocciardato	bocciardato # 2 CM	
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMESSES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	squadrato ISO 13006	$\pm 0,3\%$ $\pm 1,0$ mm	$\pm 0,15\%$	$\pm 0,15\%$
DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2		$\pm 5,0\%$ $\pm 0,5$ mm	$\pm 5\%$	$\pm 5\%$
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	squadrato ISO 13006	$\pm 0,3\%$ $\pm 0,8$ mm	$0,10\%$	$0,10\%$
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	squadrato ISO 13006	$\pm 0,3\%$ $\pm 1,5$ mm	$\pm 0,20\%$	$\pm 0,20\%$
PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARETTA ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	squadrato ISO 13006	$\pm 0,4\%$ $\pm 1,8$ mm	$\pm 0,35\%$	$\pm 0,35\%$
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2		Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. / Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Mängeln sein. / 95% из листов должны иметь видимых дефектов	CONFORME - CONFORMING CONFORME - KONFORM CONFORME - СООТВЕТСТВУЕТ	
	ISO 10545-3		E $\leq$ 0,5%	valore medio 0,08 %	
FORZA DI ROTURA IN N (sp. $\geq$ 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness $\geq$ 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ep. $\geq$ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke $\geq$ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. $\geq$ 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. $\geq$ 7,5 мм)	ISO 10545-4		1300 min	valore medio 3200 N (#10mm) valore medio 14000 N (#20mm)	
	ISO 10545-4		35 min	valore medio 50 N/mm <sup>2</sup> (#10mm) valore medio 52 N/mm <sup>2</sup> (#20mm)	
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEKFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому износу неглазурованной плитки	ISO 10545-6		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	valore medio 140 mm <sup>3</sup>	
	ISO 10545-9		Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethod / Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	
	ISO 10545-12		RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDET REQUERIDA - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	
	ISO 10545-14		Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethod / Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	Classe 3-4	Cl. 4
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-3		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ULA ULB	ULA
RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE TO HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK / KONZENTRIERTE SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к высоконконцентрированным кислотам и щелочам			MIN B	UA	UA
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E GLI ADITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов	DIN 51130 DIN 51097 DCOF (section 9.6 ANSI A 137.1.2012)	- - -	R9 Cl. A $> 0,42$ wet	R10 Cl. A+B $> 0,42$ wet	R11 Cl. A+B+C $> 0,42$ wet
COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLÜPFIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения					

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti. / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm Fuge bei einformigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. / Para lograr los máximos resultados en la piso del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos. / Ця ОПТИМАЛЬНА УКЛАДКА "florim" РЪКОМЪНЦУТЬ ЗКЗОР 2 ММ ЦЛЯ МОНОФОРМКТК И 3 ММ ПРИ СМЪШКИИХ ФОРМКТКX.

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики						
LASTRE IN GRES FINE PORCELLANATO NON SMALTITO. PIASTRELLE DI CERAMICA PRESEATE A SECCO. CARATTERISTICHE DI QUALITÀ SECONDO I TEST DI CONTROLLO PREVISTI DALLA NORMA E.N. 14411, ISO 13006. APPENDICE G GRUPPO B1a UGL. / UNGLAZED PORCELAIN STONEWARE SLABS. DRY-PRESSED CERAMIC TILES. QUALITY SPECIFICATIONS, ACCORDING TO CONTROL TESTS OF E.N. 14411, ISO 13006. APPENDIX G GROUP B1a UGL. / DALLES EN GRÈS CÉRAME FIN NON ÉMAILLÉE. CARREAUX CÉRAMIQUES PRESSES À SEC. CARACTÉRISTIQUES DE QUALITÉ D'APRÈS LES ESSAIS DE CONTRÔLE NORME E.N. 14411, ISO 13006. APPENDICE G GROUPE B1a UGL. / NICHT GLASIERTE UND VOLLÄNDIG GESENISTERTE FEINSTEINZIEGUPLATTEN. TROCKEN GEPREßTE KERAMIKFLIESEN. QUALITÄTSSEIGENSCHAFTEN NACH NORMEN E.N. 14411, ISO 13006. ANHANG G GRUPPE B1a UGL. / PLANCHAS DE GRES PORCELANICO FINO NO ESMALTEADO. BALDOSAS DE CERÁMICA RENSADAS AL SECO. CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD SEGÚN LAS NORMAS E.N. 14411, ISO 13006. APÉNDICE G GRUPO B1a UGL. / Плитки из неглазурованного фарфорового керамогранита. Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N. 14411, ISO 13006, приложение G группа B1a UGL.	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENZ-NORME REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPCION ANFORDERUNGEN ПРЕСКРИПЦИЯ PRESCRIPCIÓN ПРЕВІДЕННЯ	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNISSE RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ			
			N ≥ 15 cm	naturale matte	R+PTV	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA; DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR ; MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAUX ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄRS JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	squadrato ISO 13006	±0,3% ±1,0 mm	±0,15%	
	DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAUX ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах от средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2		±5,0% ±0,5 mm	±5%	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE D'ÉTOILETTE DE RECITUTÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение от прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	squ length ISO 13006	±0,3% ±0,8 mm	±0,1%	
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLA E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARETTÉ ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	squadrato ISO 13006	±0,4% ±1,8 mm	±0,2%	
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2		Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles мин. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов	CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME COOTВЕТСТВУЕТ	
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / МАСА ДЕ АГУА АБСОРБИДА EN % / Гиглоценная масса воды %	ISO 10545-3		< 0,5%	valore medio 0,08 %	
	FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4		≥ 700	valore medio 1350 N	
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / FLEXURAL STRENGHT TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм²	ISO 10545-4		35 MIN.	valore medio 52 N/mm²	
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFFENABRIBESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESLALTAR / Стойкость к глубокому износу неглазурованной плитки	ISO 10545-6		< 175 mm³	valore medio 140 mm³	
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9		Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Методо de ensayo disponible / Имеющийся метод испытания	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ	ISO 10545-12		RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDET REQUERIDA - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14		Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Методо de ensayo disponible / Имеющийся метод испытания	Classe 4	
	rilascio di sostanze pericolose / release of hazardous substances / rejet de substances dangereuses Freisetzung gefährlicher Stoffe / liberación de sustancias peligrosas / Выделение опасных веществ CADMIO (in mg/dm³) - PIOMBO (in mg/dm³)	DM 1/2007 Reg. CE 1935/2004		Valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro Durch den Hersteller für Oberflächen mit Arbeitsplätzen verdeckt Déclaré pour surfaces GL utilisées sur plans de travail / Angegeben wird für GL oberflächen zum gebrauch als arbeitsplätzen / Valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для глазурованных поверхностей, с использованием на рабочих столах	CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME / COOTВЕТСТВУЕТ	
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SFF MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ULA	
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE À HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK / KONZENTRIERTE SAUREN/LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам				UHA	
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES D'USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов			MIN B	UA	
	PENDULUM FRICTION TEST	BS 7976		-	-	> 36 wet slider 4S
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLUFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения	DIN 51130 DIN 51097 DCOF (section 9.6 ANSI A 137.1.2012)		-	R9	R10
				-	-	Cl. A+B
				-	> 0,42 wet	> 0,42 wet

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm "1/12" for single format installations and 3 mm "1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / С ЦЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ "florim" РЪКОМЪНЦУВАТЬ НЫЦЪРЯИНКЪ ЗКЗОР 2 ММ ЦЛЯ МОНОФОРМКТК И 3 ММ ПРИ СМЪШКАНИИ ФОРМКТК.



## 放射性水平 A类

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina

Certification mandatory for export to China

Certification obligatoire pour l'exportation en Chine

Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung

Certificación obligatoria para la exportación a China

Обязательная сертификация для экспорта в Китай



**FLORIM Ceramiche S.p.A SB. a socio unico**  
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

05

**FLORIM 001**

**EN 14411:2012**

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption Eb ≤ 0,5 %,  
for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com)

Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labeling

Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com)

Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com)

Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.florim.com](http://www.florim.com)

Информация по тъх. ЦКННМ. ОТНОЯЩИМСЯ К МКРКИРОНКЪ "СЕ" ПРИНЪДЪНК НК СКИТЪ [www.florim.com](http://www.florim.com)



**FLORIM Ceramiche S.p.A SB. a socio unico**  
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

09

**FLORIM 003**

**EN 14411:2012**

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption Eb ≤ 0,5 %,  
for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com)

Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labeling

Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com)

Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com)

Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.florim.com](http://www.florim.com)

Информация по тъх. ЦКННМ. ОТНОЯЩИМСЯ К МКРКИРОНКЪ "СЕ" ПРИНЪДЪНК НК СКИТЪ [www.florim.com](http://www.florim.com)

Sistema di gestione della Qualità:  
Certificato n°. 50 100 1271



Sistema di gestione dell'Ambiente:  
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:  
Certificato n°. 50 100 13825

Sistema di gestione dell'Energia:  
Certificato n°. 50 100 13545



**FLOOR  
GRES** 

MADE IN FLORIM

**FLORIM CERAMICHE S.p.A. SB. a socio unico**

sede legale: via canaletto 24 / 41042 fiorano modenese mo italy / t. +39 0536 840111 / f. +39 0536 844750 / w. florim.com