

Le Pietre d'Europa



Civilization of Beauty

Le Pietre d'Europa



Indoor 10 mm R10: 100x100 . 40"x40" - 50x100 . 20"x40"

Outdoor 10 mm R11: 100x100 . 40"x40"

Outdoor 20 mm R11: 100x100 . 40"x40"

Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié.
Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный.

GRES PORCELLANATO IN MASSA
FULL BODY PORCELAIN TILES
GRES CERAME PLEINE MASSE
VOLLMASSE-FEINSTEINZEUG
PORCELÁNICO COMPACTO TODO MASA
ОДНОТОННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

L'amore per la tradizione si sposa con il desiderio di innovazione in una serie in gres porcellanato che fa della pietra naturale il suo leitmotiv, traducendolo nel nuovo formato base di 100x100 cm. Un progetto coordinato per indoor e outdoor, in tre nuances dai toni decisi e versatili, dove l'aspetto naturale veste di espressività gli spazi più contemporanei.

Love of tradition is combined with desire for innovation in this porcelain stoneware series featuring natural stone as its leitmotiv, recreated in a new basic size measuring 100x100 cm. A coordinated solution for indoors and out, in three shades of bold, versatile tones, where the natural mood offers new potential for expression in the most contemporary spaces.

L'amour de la tradition se conjugue avec un désir d'innovation dans une série en grès cérame qui fait de la pierre naturelle son leitmotiv, en la traduisant dans le nouveau format de base de 100x100 cm. Un projet coordonné pour l'intérieur et l'extérieur, en trois nuances aux tons forts et polyvalents, où l'aspect naturel habille d'expressivité les espaces les plus contemporains.

Die Liebe zur Tradition verbindet sich mit dem Wunsch nach Innovation bei einer Serie von Feinsteinzeug, die den Naturstein zu ihrem Leitmotiv macht und ihn in das neue Grundformat von 100x100 cm überträgt.
Ein koordiniertes Projekt für Innen- und Außenbereiche in drei Farben mit kräftigen und vielseitigen Tönen, bei dem der natürliche Aspekt den modernsten Räumen Ausdruckskraft verleiht.

El amor por la tradición se asocia con la voluntad de innovación en una serie en gres porcelánico que hace de la piedra natural su leitmotiv, traduciéndolo en el nuevo formato base de 100x100 cm.
Un proyecto coordinado para interiores y exteriores, en tres matices de tonos decididos y versátiles, con un aspecto natural que viste de expresividad los espacios más contemporáneos.

Любовь к традициям сочетается со стремлением к инновациям и лежит в основе линейки керамогранита с новым базовым форматом 100x100 см, источником вдохновения при создании которой послужил натуральный камень.

Этот скоординированный проект для интерьеров и экстерьеров предлагается в трех цветах с решительными и универсальными оттенками, при помощи которых натуральный вид коллекции наделяет самые современные пространства особой выразительной силой.

Le Pietre d'Europa

Dalla fusione di pietre classiche, fossili e residui materici, nasce un elegante mix di superfici di grande fascino e duttilità in ampi formati innovativi.

Tre colorazioni definite e versatili coordinano ambienti indoor e outdoor offrendo ampie possibilità stilistiche e di personalizzazione.



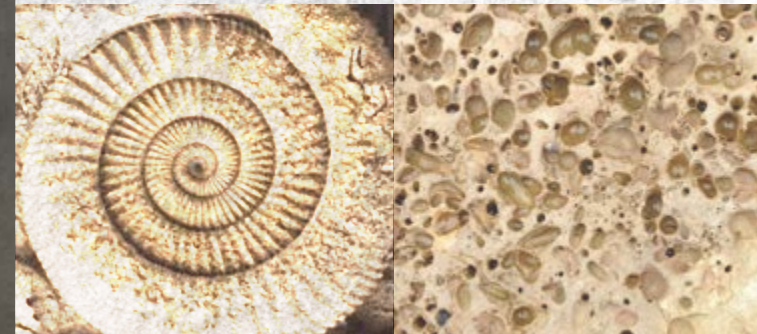
From the fusion of classic stone materials, fossils, and texture-rich residues, comes an assortment of stylish offerings with great charm and flexibility in innovative large sizes. Three clearly defined, versatile colours allow coordinating interiors and exteriors, offering a broad range of styles and customisation opportunities.

De la fusion de pierres classiques, de fossiles et de résidus matiériques, naît un élégant mélange de surfaces d'un grand charme et d'une grande ductilité dans de grands formats innovants. Trois couleurs définies et polyvalentes coordonnent les environnements intérieurs et extérieurs, offrant de larges possibilités de style et de personnalisation.

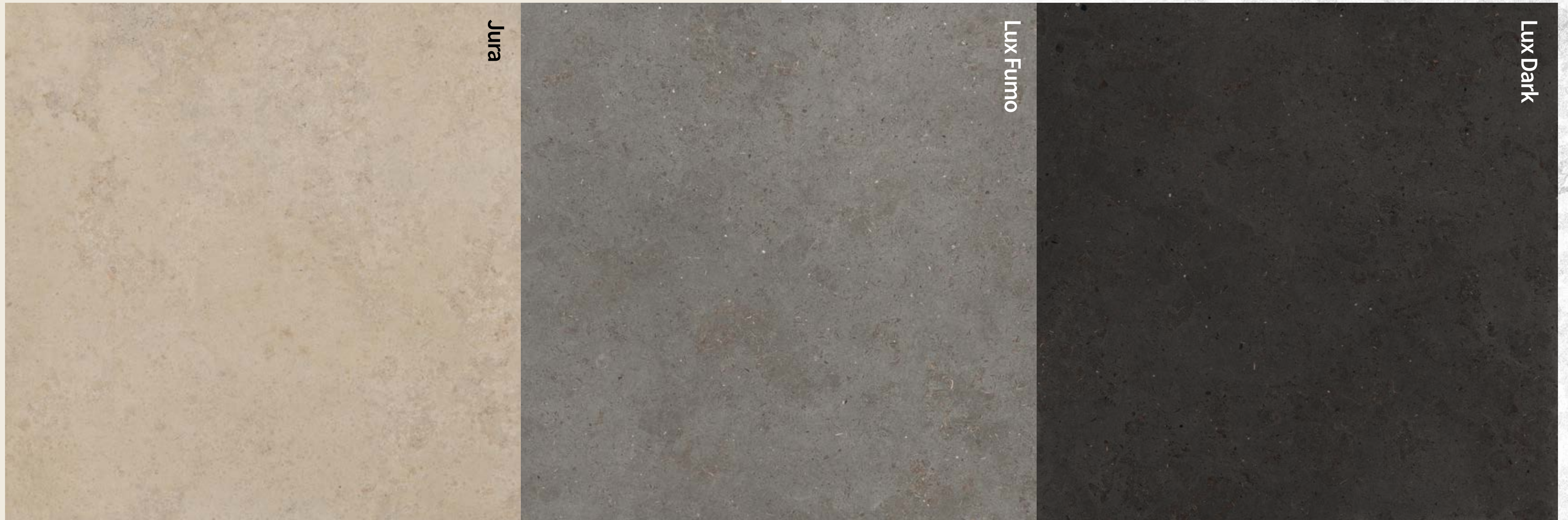
Aus der Verschmelzung von klassischen Steinen, Fossilien und Materialresten entsteht eine elegante Mischung aus faszinierenden und flexiblen Oberflächen in großen innovativen Formaten. Drei bestimmte und vielseitige Farben koordinieren Innen- und Außenbereiche und bieten umfassende Stil- und Anpassungsmöglichkeiten.

De la fusión de piedras clásicas, fósiles y residuos mátericos, nace una elegante mezcla de superficies, de gran fascinación y ductilidad, en amplios formatos innovadores. Tres coloraciones definidas y versátiles coordinan ambientes de interiores y exteriores, ofreciendo amplias posibilidades estilísticas y de personalización.

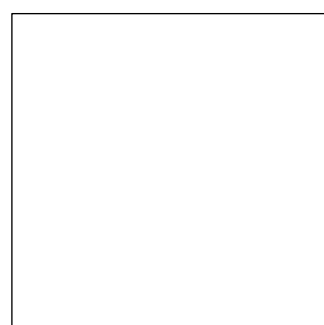
Совмещая традиционный отделочный камень, окаменелости и вкрапления других материалов, создается элегантный ассортимент плит в большом, инновационном формате, обладающих большим очарованием и универсальностью. Три четко определенных и практичных цвета позволяют согласованно оформлять внутренние и наружные пространства, предлагая большие возможности с точки зрения стиля и индивидуальности.



Le Pietre d'Europa



Indoor 10mm R10B



100x100 . 40"x40"
Nat. Ret.

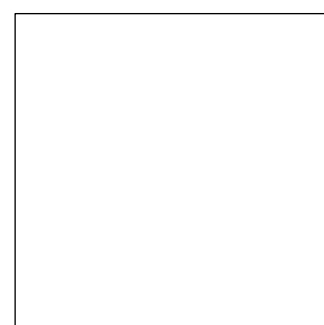
Jura
Lux Fumo
Lux Dark



50x100 . 20"x40"
Nat. Ret.

Jura
Lux Fumo
Lux Dark

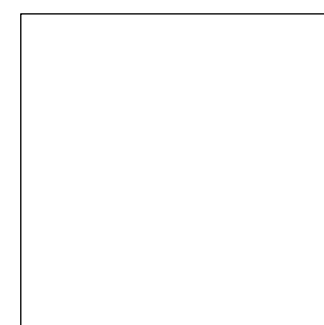
Outdoor 10mm R11C



100x100 . 40"x40"
Nat. Ret. R11

Jura
Lux Fumo
Lux Dark

Outdoor 20mm R11C



100x100 . 40"x40"
Nat. Ret. **20mm R11**

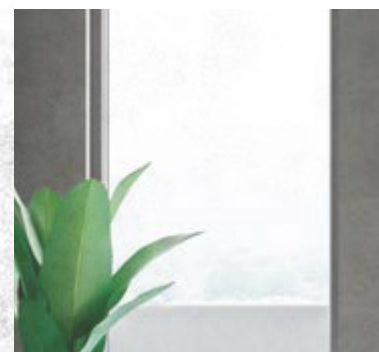
Jura
Lux Fumo
Lux Dark



FLOOR: Jura 100x100 . 40"x 40" Nat. Ret. - WALL: Jura 100x100 . 40"x 40" Nat. Ret.

Jura

La derivazione sedimentaria unisce con sapienza elementi minerali e frammenti fossili in una interpretazione ceramica di grande appeal. La dominante cromatica è quella del beige, morbida nella sua essenza e calda nel suo effetto, ideale per offrire comfort e intimità.



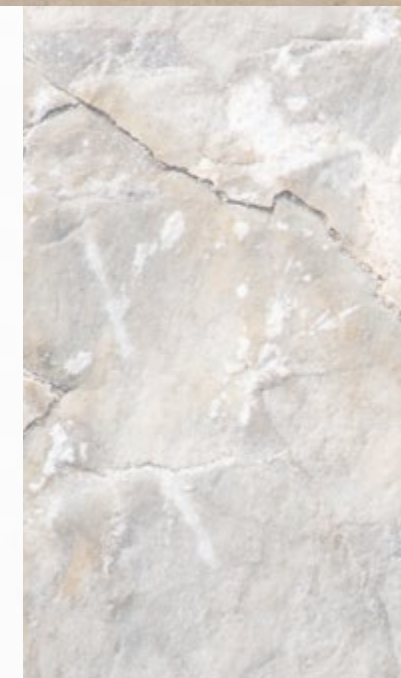
This ceramic interpretation of sedimentary stone offers a skilful blend of mineral elements and fragments of fossil with great appeal. The dominant shade is beige, whose subtle impact and warming effect is ideal for creating a cosy, comfortable setting.

La dérivation sédimentaire unit judicieusement des éléments minéraux et des fragments fossiles dans une interprétation céramique d'un grand attrait. La couleur dominante est le beige, doux dans son essence et chaud dans son effet, idéal pour offrir confort et intimité.

Die Herleitung von den Sedimenten verbindet mineralische Elemente und fossile Fragmente gekonnt zu einer keramischen Interpretation mit großer Anziehungskraft. Die dominierende Farbe ist das Beige, weich in ihrer Essenz und warm in ihrer Wirkung, ideal, um Komfort und Intimität zu bieten.

La derivación sedimentaria une sabiamente elementos minerales y fragmentos fósiles en una interpretación cerámica de gran atractivo. La dominante cromática es aquella del beige, suave en su esencia y cálida en su efecto, ideal para ofrecer confort e intimidad.

Этот очаровательный керамический материал, воспроизводящий осадочные породы, умело объединяет в себе минеральные элементы и остатки окаменелостей. Преобладающим цветовым тоном является бежевый, который особенно подходит для создания уютной и комфортной атмосферы благодаря своему мягкому характеру и теплomu эффекту.





FLOOR: Jura 100x100 . 40"x 40" Nat. Ret. - WALL: Jura 50x100 . 20"x40" Nat. Ret., Lux Dark 50x100 . 20"x 40" Nat. Ret. - BATHTUB: Fusion Devon&Devon.



FLOOR: Jura 100x100 . 40"x 40" Nat. Ret., Gradino Costa Retta 33x100x3,2 . 13"x48"x1¼" - WALL: Lux Dark 50x100 . 20"x 40" Nat. Ret.
FLOWER BOX: Tagli da Lux Dark 20mm



FLOOR: Jura 100x100 . 40"x 40" 20mm Nat. Ret.

Jura



FLOOR: Jura 100x100 . 40"x 40" Nat. Ret. - WALL: Jura 50x100 . 20"x 40" Nat. Ret.



Lux Fumo

Minuscoli frammenti di fibra di vetro consentono tenui giochi di rifrazione su una superficie neutra e profonda. È l'essenza di Lux Fumo, una nuance grigia che trae la sua forza dalla pietra calcarea "limestone" e la traduce in un look minimal e versatile.



Tiny fragments of fibreglass create subtle refractive effects in this rich, neutral material. This is the essence of Lux Fumo, a shade of grey that takes the impact of limestone and translates it into a minimal, versatile look.

De minuscules fragments de fibre de verre permettent des jeux de réfraction subtils sur une surface neutre et profonde. C'est l'essence de Lux Fumo, une nuance de gris qui tire sa force du « limestone » et la traduit en un look minimal et polyvalent.

Winzige Glasfaserfragmente ermöglichen zarte Brechungseffekte auf einer neutralen und tiefen Oberfläche. Es ist die Essenz von Lux Fumo, einer grauen Nuance, die ihre Stärke aus dem "Limestone" -Kalkstein erlangt und sie in ein minimalistisches und vielseitiges Aussehen umsetzt.

Minúsculos fragmentos de fibra de vidrio permiten tenues juegos de refracción sobre una superficie neutra y profunda. Es la esencia de Lux Fumo, un matiz de gris que deriva su fuerza de la piedra caliza "limestone" y la traduce en un aspecto minimalista y versátil.

Крошечные частицы стекловолокна создают легкую игру отражения на плитках с нейтральной и глубокой поверхностью. Такова основная характеристика серого цвета Lux Fumo, черпающего свою силу в известняке и придающего ему минималистский и универсальный характер.





FLOOR: Lux Fumo 100x100 . 40"x40" Nat. Ret., CA' FOSCARI Tabacco 20x120 . 8"x48" Nat. Ret.

Lux Fumo



FLOOR: Lux Fumo 100x100 . 40"x40" Nat. Ret.





FLOOR: Lux Dark 100x100 . 40"x40" Nat. Ret. - WALL: Lux Dark 50x100 . 20"x40".

Lux Dark

Nero, intenso e materico: il tono Lux Dark esprime la tradizione della pietra "limestone" e la presenta in una superficie dallo stile nuovo, dove la struttura materica si sposa a una resa estetica di grande eleganza.



Swarthy, intense, and textured, the Lux Dark option reinvents traditional limestone within a new style of material, which combines textural effects with an elegant, high-impact look.

Noir, intense et matiérique : le ton Lux Dark exprime la tradition de la pierre « limestone » et la présente dans une surface d'un style nouveau, où la structure matérielle est combinée avec un rendu esthétique d'une grande élégance.

Schwarz, intensiv und materiell: Der Farbton Lux Dark bringt die Tradition des "Limestone"-Kalksteins zum Ausdruck und präsentiert ihn mit einer Oberfläche in neuem Stil, bei der die Materialstruktur mit einem ästhetischen Ergebnis von großer Eleganz verbunden wird.

Negro, intenso y matérico: el tono Lux Dark expresa la tradición de la piedra "limestone" y la presenta en una superficie de nuevo estilo, en la cual la estructura matérica se combina con un rendimiento estético de gran elegancia.

Черная, насыщенная и фактурная текстура цвета Lux Dark выражает традиционное использование известняка, предлагая его на плитках в новом стиле, в котором фактурность сочетается с очень элегантным эстетическим оформлением.





FLOOR: Lux Fumo 100x100 . 40"x 40" Nat. Ret. - WALL: Lux Dark 50x100 . 20"x 40" Nat. Ret.

Lux Dark

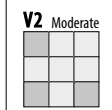


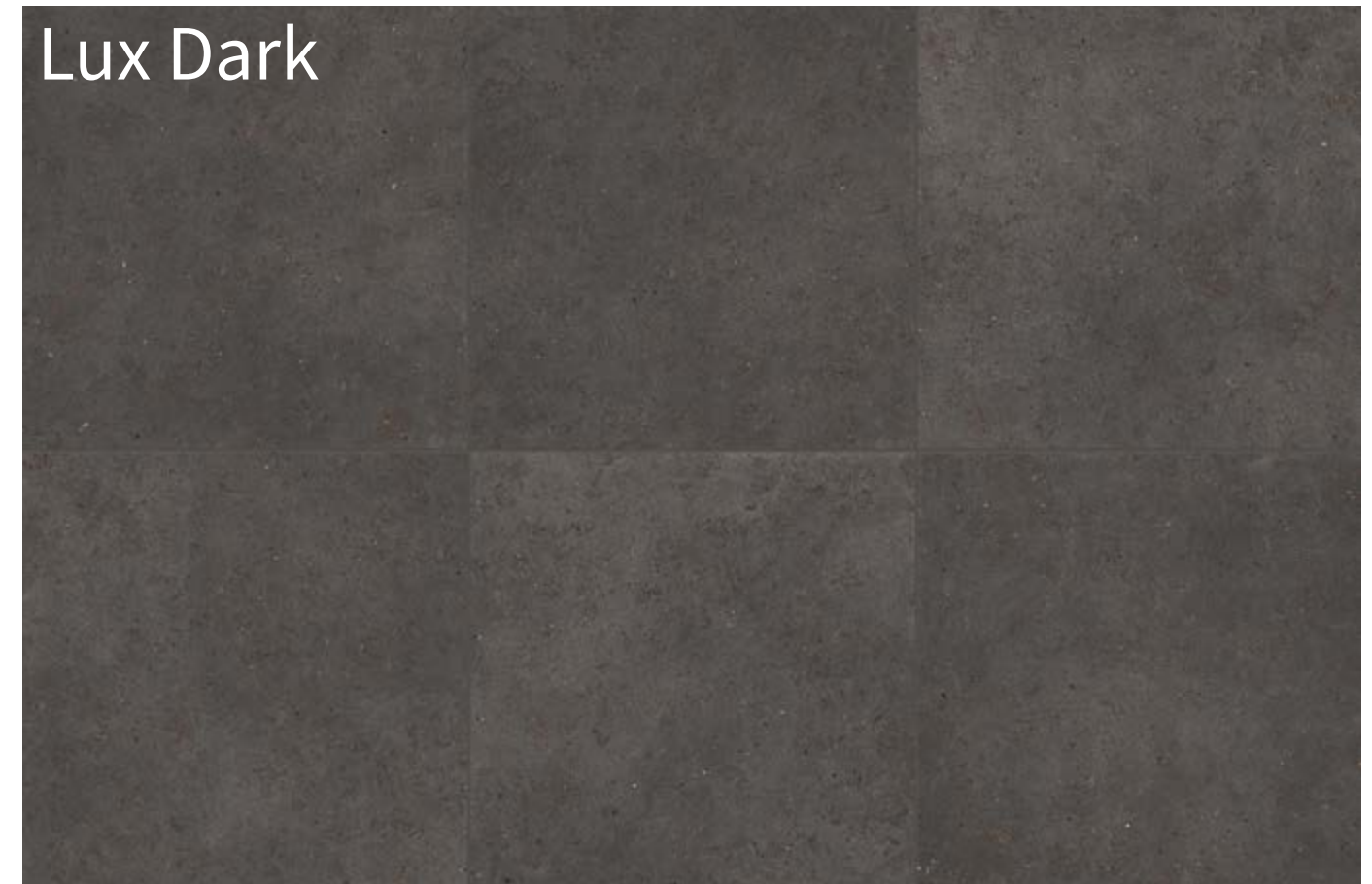
FLOOR: Lux Fumo 100x100 . 40"x 40" Nat. Ret. - WALL: Lux Dark 50x100 . 20"x 40" Nat. Ret. - BATHTUB, WASHBASINS: Blues Devon&Devon.

Le Pietre d'Europa

Gres porcellanato in massa. Full body porcelain tiles. Grès cérame pleine masse.
Vollmasse-Feinsteinzeug. Porcelánico compacto todo masa. Однотонный керамогранит.

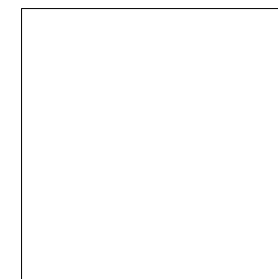
□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный.

SHADE SPECTRUM 	ANSI A 137.1: 2012	INDOOR 100x100: 10 mm 50x100: 10 mm	OUTDOOR 100x100: 10 mm 100x100: 20 mm
	WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION DCOF ≥ 0,42	R10 B	R11 C
		SCIVOLOSITÀ SLIPPERY GRADE	SCIVOLOSITÀ SLIPPERY GRADE



INDOOR

Spessore. Thickness. Épaisseur.
Stärke. Espesor. Толщина. **10 mm R10B**



100x100 . 40"x40"
Nat. Ret. □

[M109](#)

151001 - Jura
151002 - Lux Fumo
151003 - Lux Dark



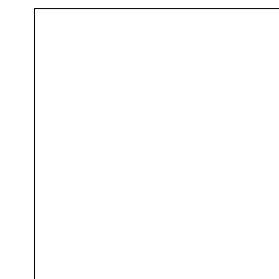
50x100 . 20"x40"
Nat. Ret. □

[M113](#)

151011 - Jura
151012 - Lux Fumo
151013 - Lux Dark

OUTDOOR 10 MM

Spessore. Thickness. Épaisseur.
Stärke. Espesor. Толщина. **10 mm R11C**



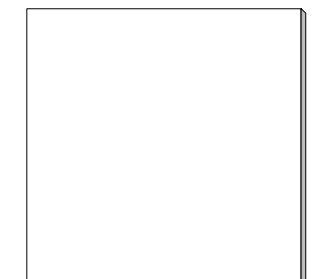
100x100 . 40"x40"
Nat. Ret. □ R11

[M109](#)

151031 - Jura
151032 - Lux Fumo
151033 - Lux Dark

OUTDOOR 20 MM

Spessore. Thickness. Épaisseur.
Stärke. Espesor. Толщина. **20 mm R11C**



100x100 . 40"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

[M143](#)

151041 - Jura
151042 - Lux Fumo
151043 - Lux Dark

Tra i fondi di spessore 10 e 20 mm non si garantisce l'abbinabilità.
We cannot guarantee tonal matches between the same background tiles with different thickness (10 or 20 mm).
Les assortiments des tons ne sont pas garantis pour les fonds d'une épaisseur de 10 et 20 mm.
Bei Bodenfliesen mit einer Stärke von 10 und 20 mm wird keine Einheitlichkeit der Farbtöne garantiert.
Para los fondos de espesor 10 y 20 mm no se garantiza la combinabilidad de tonalidades.
Для фоновой плитки толщиной 10 и 20 мм не гарантирована цветовая сочетаемость.

Le Pietre d'Europa

Gres porcellanato in massa. Full body porcelain tiles. Grès cérame pleine masse.
Vollmasse-Feinsteinzeug. Porcelánico compacto todo masa. Однотонный керамогранит.

□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный.



FLOOR: Jura 100x100 . 40"x 40" Nat. Ret., Gradino Costa Retta 33x100x3,2 . 13"x48"x1 1/4" - WALL: Lux Dark 50x100 . 20"x 40" Nat. Ret.
FLOWER BOX: Tagli da Lux Dark 20mm

Pezzi speciali. Trims. Pièces spéciales. Formstücke. Piezas especiales. Специальные элементы.

SHADE SPECTRUM	ANSI A 137.1: 2012	INDOOR 100x100: 10 mm 50x100: 10 mm	OUTDOOR 100x100: 10 mm 100x100: 20 mm
V2 Moderate	WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION	R10 B	R11 C
	DCOF ≥ 0,42	SCIVOLOSITÀ SLIPPERY GRADE	SCIVOLOSITÀ SLIPPERY GRADE

I N D O O R

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. **10 mm**



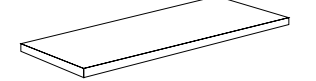
Battiscopa
7x100 . 3"x40"
Nat. Ret. □ [P029](#)
151101 - Jura
151102 - Lux Fumo
151103 - Lux Dark



**** Gradino costa retta**
33x100x3,2h . 13"x40"x1 1/4"h
Nat. Ret. □ [P207](#)
151201 - Jura
151202 - Lux Fumo
151203 - Lux Dark



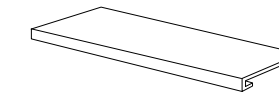
**** Gradino costa retta angolo dx**
33x100x3,2h . 13"x40"x1 1/4"h
Nat. Ret. □ [P219](#)
151207 - Jura
151208 - Lux Fumo
151209 - Lux Dark



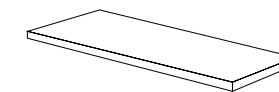
**** Gradino costa retta angolo sx**
33x100x3,2h . 13"x40"x1 1/4"h
Nat. Ret. □ [P219](#)
151213 - Jura
151214 - Lux Fumo
151215 - Lux Dark

O U T D O O R

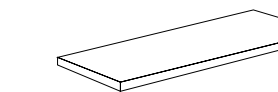
Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. **10 mm R11**



**** Gradino costa retta**
33x100x3,2h . 13"x48"x1 1/4"h
Nat. Ret. □ [R11](#) [P207](#)
151237 - Jura
151238 - Lux Fumo
151239 - Lux Dark



**** Gradino costa retta angolo dx**
33x100x3,2h . 13"x48"x1 1/4"h
Nat. Ret. □ [R11](#) [P219](#)
151243 - Jura
151244 - Lux Fumo
151245 - Lux Dark



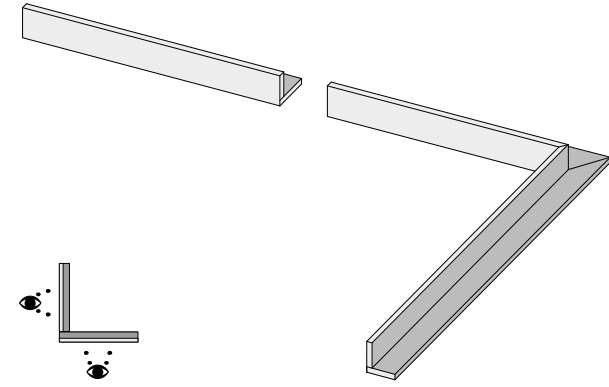
**** Gradino costa retta angolo sx**
33x100x3,2h . 13"x48"x1 1/4"h
Nat. Ret. □ [R11](#) [P219](#)
151249 - Jura
151250 - Lux Fumo
151251 - Lux Dark

**** A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna: 30gg.** - Available upon request only. Delivery terms: 30 days. - Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours. Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage. - Disponible sólo bajo pedido. Plazo de entrega: 30 días. - Изготавливается только по специальной заявке. Срок поставки: 30 дней.

Per il gradino non si garantisce la stessa tonalità del fondo. - We cannot guarantee that the shade of the stair tile will be the same as the background tile. Pour la marche, nous ne garantissons pas la même tonalité du fond. - Für die Stufe wird nicht der gleiche Farbton der Grundfliese garantiert. Para el peldaño no se garantiza el mismo tono del fondo. - Для ступени не гарантирована одинаковость тона с фоном.

Le Pietre d'Europa **Pezzi speciali** Trims. Pièces spéciales. Formstücke.

O U T D O O R Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. **20 mm R11**



Bordo L "A" . L-shaped border "A"
Bord en L « A » . Rand L "A"- Förmig
10x100x10h . 4"x48"x4"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P193](#)

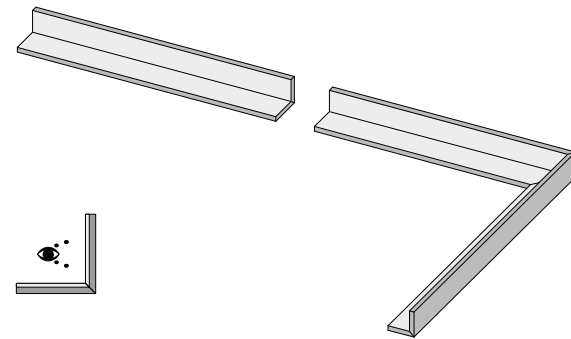
151419 - Jura
151420 - Lux Fumo
151421 - Lux Dark

Bordo L "A" dx . L-shaped border "A"
Bord en L « A » . Rand L "A"- Förmig
10x100x10h . 4"x40"x4"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P223](#)

151422 - Jura
151423 - Lux Fumo
151424 - Lux Dark

Bordo L "A" sx . L-shaped border "A"
Bord en L « A » . Rand L "A"- Förmig
10x100x10h . 4"x40"x4"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P223](#)

151425 - Jura
151426 - Lux Fumo
151427 - Lux Dark



Bordo L "B" . L-shaped border "B"
Bord en L « B » . Rand L "B"- Förmig
10x100x10h . 4"x48"x4"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P257](#)

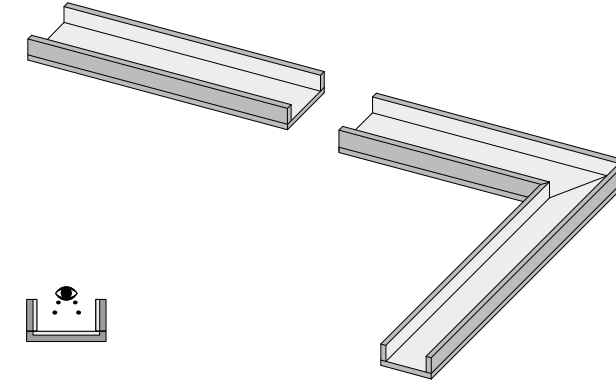
151428 - Jura
151429 - Lux Fumo
151430 - Lux Dark

Bordo L "B" dx . L-shaped border "B"
Bord en L « B » . Rand L "B"- Förmig
10x100x10h . 4"x48"x4"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P277](#)

151431 - Jura
151432 - Lux Fumo
151433 - Lux Dark

Bordo L "B" sx . L-shaped border "B"
Bord en L « B » . Rand L "B"- Förmig
10x100x10h . 4"x48"x4"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P277](#)

151434 - Jura
151435 - Lux Fumo
151436 - Lux Dark



Canalina . Channel
Caniveaux . Überlauferinne
20x100x8h . 8"x40"x3"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P255](#)

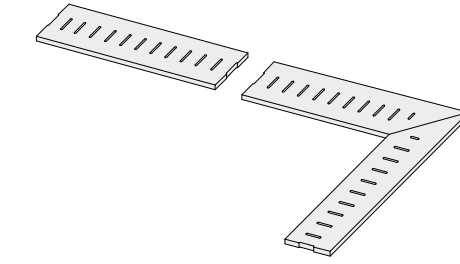
151437 - Jura
151438 - Lux Fumo
151439 - Lux Dark

Canalina dx . Channel
Caniveaux . Überlauferinne
20x100x8h . 8"x40"x3"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P271](#)

151440 - Jura
151441 - Lux Fumo
151442 - Lux Dark

Canalina sx . Channel
Caniveaux . Überlauferinne
20x100x8h . 8"x40"x3"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P271](#)

151443 - Jura
151444 - Lux Fumo
151445 - Lux Dark



Griglia 20 . Drainage grid 20
Drainage grille 20 . Rinnenabdeckung 20
20x100 . 8"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P291](#)

151446 - Jura
151447 - Lux Fumo
151448 - Lux Dark

Griglia 20 dx . Drainage grid 20
Drainage grille 20 . Rinnenabdeckung 20
20x100 . 8"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P291](#)

151449 - Jura
151450 - Lux Fumo
151451 - Lux Dark

Griglia 20 sx . Drainage grid 20
Drainage grille 20 . Rinnenabdeckung 20
20x100 . 8"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P291](#)

151452 - Jura
151453 - Lux Fumo
151454 - Lux Dark

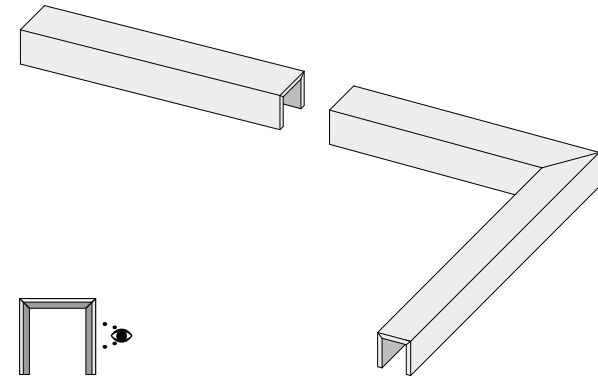
SHADE SPECTRUM 	ANSI A 137.1: 2012	OUTDOOR 100x100: 10 mm
	WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION	R11 C
	DCOF ≥ 0,42	SCIVOLOSITÀ SLIPPERY GRADE

ATTENZIONE: Per particolari installazioni potrebbero essere necessari articoli ed accessori specifici non presenti in questo catalogo. Per queste esigenze prego riferirsi direttamente al referente commerciale La Fabbrica. - N.B. Particular items and accessories not listed in this catalogue may be required for certain laying methods. For these needs, please contact the La Fabbrica sales directly. **ATTENTION :** Pour les installations particulières, certains articles et accessoires particuliers qui ne sont pas indiqués dans ce catalogue pourraient être nécessaires. Dans ces cas-là, nous vous prions de vous référer directement à la référence commerciale La Fabbrica. - **ACHTUNG:** Für besondere Installationen können besondere Artikel oder Sonderzubehör notwendig sein, die nicht im vorliegenden Katalog aufgeführt sind. Wenden Sie sich bitte in diesen Fällen direkt an den Vertrieb von La Fabbrica. - **ATENCIÓN:** para instalaciones particulares podrían requerirse artículos y accesorios específicos que no están presentes en este catálogo. Para tales casos rogamos contactar directamente al representante comercial de La Fabbrica. - **ВНИМАНИЕ:** Для особых применений могут быть необходимы специальные артикулы и аксессуары, не представленные в данном каталоге. По поводу этих вопросов просим вас обращаться непосредственно к менеджеру коммерческого отдела компании La Fabbrica.

Le Pietre d'Europa **Pezzi speciali** Trims. Pièces spéciales. Formstücke.

O U T D O O R Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. **20 mm R11**

SHADE SPECTRUM V2 Moderate	ANSI A 137.1: 2012 WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION DCOF ≥ 0,42	OUTDOOR 100x100: 10 mm 100x100: 20 mm R11 C SCIVOLOSITÀ SLIPPERY GRADE
-------------------------------	---	---



Cordolo . U-Border
Bordure . Rand U-Förmig
13x100x13h . 5"x40"x5"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P291](#)

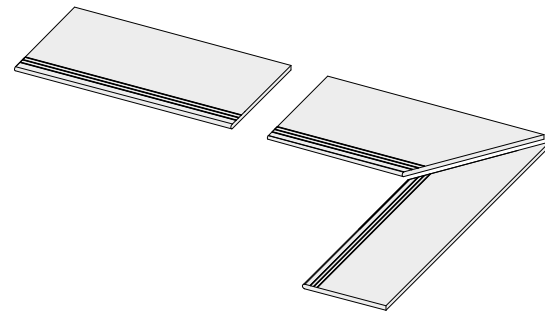
151455 - Jura
151456 - Lux Fumo
151457 - Lux Dark

Cordolo dx . U-Border
Bordure . Rand U-Förmig
13x100x13h . 5"x40"x5"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P303](#)

151458 - Jura
151459 - Lux Fumo
151460 - Lux Dark

Cordolo sx . U-Border
Bordure . Rand U-Förmig
13x100x13h . 5"x40"x5"h
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P303](#)

151461 - Jura
151462 - Lux Fumo
151463 - Lux Dark



Gradone bordo 50 grip . Large step with anti-slip border
Nez de marche avec antidérapant . Stufenplatten gerillt
50x100 . 20"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

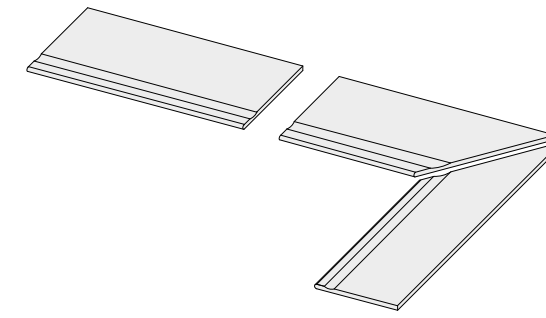
[P207](#) [P227](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151464 - Jura 151473 - Jura
151465 - Lux Fumo 151474 - Lux Fumo
151466 - Lux Dark 151475 - Lux Dark

Gradone bordo 50 grip dx . Large step with anti-slip border
Nez de marche avec antidérapant . Stufenplatten gerillt
50x100 . 20"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

[P225](#) [P245](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151467 - Jura 151476 - Jura
151468 - Lux Fumo 151477 - Lux Fumo
151103 - Lux Dark 151478 - Lux Dark

Gradone bordo 50 grip sx . Large step with anti-slip border
Nez de marche avec antidérapant . Stufenplatten gerillt
50x100 . 20"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

[P225](#) [P245](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151470 - Jura 151479 - Jura
151471 - Lux Fumo 151480 - Lux Fumo
151472 - Lux Dark 151481 - Lux Dark



Gradone bordo 50 svasato . Large step with rounded border
Nez de marche bord boudin . Stufenplatten gerippt
50x100 . 20"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

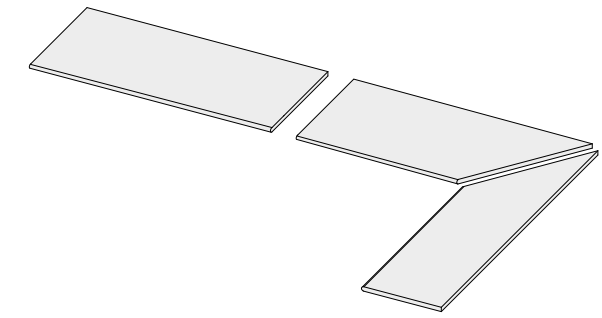
[P295](#) [P311](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151482 - Jura 151491 - Jura
151483 - Lux Fumo 151492 - Lux Fumo
151484 - Lux Dark 151493 - Lux Dark

Gradone bordo 50 svasato dx . Large step with rounded border
Nez de marche bord boudin . Stufenplatten gerippt
50x100 . 20"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

[P305](#) [P321](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151485 - Jura 151494 - Jura
151486 - Lux Fumo 151495 - Lux Fumo
151487 - Lux Dark 151496 - Lux Dark

Gradone bordo 50 svasato sx . Large step with rounded border
Nez de marche bord boudin . Stufenplatten gerippt
50x100 . 20"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

[P305](#) [P321](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151488 - Jura 151497 - Jura
151489 - Lux Fumo 151498 - Lux Fumo
151490 - Lux Dark 151499 - Lux Dark



Gradone bordo 50 . Large step
Nez de marche avec bord . Stufenplatten
50x100 . 16"x48"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

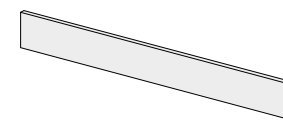
[P185](#) [P203](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151401 - Jura 151410 - Jura
151402 - Lux Fumo 151411 - Lux Fumo
151403 - Lux Dark 151412 - Lux Dark

Gradone bordo 50 dx . Large step
Nez de marche avec bord . Stufenplatten
50x100 . 16"x48"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

[P203](#) [P211](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151404 - Jura 151413 - Jura
151405 - Lux Fumo 151414 - Lux Fumo
151406 - Lux Dark 151415 - Lux Dark

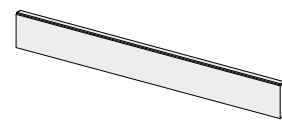
Gradone bordo 50 sx . Large step
Nez de marche avec bord . Stufenplatten
50x100 . 16"x48"
Nat. Ret. □ 20 mm R11

[P203](#) [P221](#)
Costa retta: **Costa toro:**
151407 - Jura 151416 - Jura
151408 - Lux Fumo 151417 - Lux Fumo
151409 - Lux Dark 151418 - Lux Dark



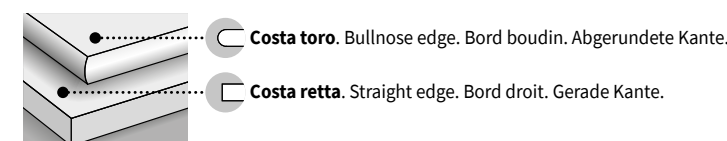
Alzata . Riser
Contremarche . Stoßfläche
20x100 . 8"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P101](#)

151500 - Jura
151501 - Lux Fumo
151502 - Lux Dark



Alzata con scuretto . Riser with shutter
Contremarche avec cannelure . Stoßfläche mit Falzbearbeitung
20x100 . 8"x40"
Nat. Ret. □ 20 mm R11 [P151](#)

151503 - Jura
151504 - Lux Fumo
151505 - Lux Dark



IL SUPPORTO FISSO
Fixed pedestals.
Le plot fixe.
Fixhalterung.



IL SUPPORTO REGOLABILE
Adjustable pedestals.
Le plot réglable.
Regelbare Stütze.



IL SUPPORTO REGOLABILE AUTOLIVELLANTE
Self-levelling adjustable pedestals.
Le plot réglable auto-nivelant.
Regelbare, selbstnivellierende Stütze.



ATTENZIONE: Per particolari installazioni potrebbero essere necessari articoli ed accessori specifici non presenti in questo catalogo.

Per queste esigenze prego riferirsi direttamente al referente commerciale La Fabbrica.

N.B. Particular items and accessories not listed in this catalogue may be required for certain laying methods. For these needs, please contact the La Fabbrica sales directly.

ATTENTION : Pour les installations particulières, certains articles et accessoires particuliers qui ne sont pas indiqués dans ce catalogue pourraient être nécessaires.

Dans ces cas-là, nous vous prions de vous référer directement à la référence commerciale La Fabbrica.

ACHTUNG: Für besondere Installationen können besondere Artikel oder Sonderzubehör notwendig sein, die nicht im vorliegenden Katalog aufgeführt sind.

Wenden Sie sich bitte in diesen Fällen direkt an den Vertrieb von La Fabbrica.

Le Pietre d'Europa

Imballaggi. Packages. Emballages. Verpackungen. Emballages. Упаковка.
Pezzi speciali. Trims. Pièces spéciales. Formstücke. Piezas especiales. Специальные элементы.

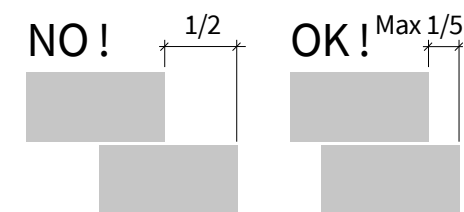
FORMATO Size	EUROPALLET 80x120 cm						
	PZ. X SCAT. Pieces x box	MQ. X SCAT. Sqm x box	KG X SCAT. Weight x box	SCAT. X PAL. Boxes x pal.	MQ. X PAL. Sqm x pal.	KG X PAL. Weight x pal.	CM h PAL. cm h pal.
100x100 . 40"x40" □ Nat. Ret. / Nat. Ret. R11	2	2	40,75	24	48	1.023	75
50x100 . 20"x40" □ Nat. Ret.	3	1,50	30,85	24	24	1.023	75
Battiscopa . Skirting 7x100 . 3"x40" □ Nat. Ret.	6	-	9	-	-	-	-
Gradino costa retta . Straight nosed stair 33x100x3,2h . 13"x40"x1 1/4"h □ Nat. Ret. / Nat. Ret. R11	2	-	14	-	-	-	-
Gradino costa retta angolo dx/sx . Straight nosed corner step 33x100x3,2h . 13"x40"x1 1/4"h □ Nat. Ret. / Nat. Ret. R11	1	-	9	-	-	-	-

I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi. - The weights stated in the chart are approximate as some changes may be necessary for production reasons. - Les poids figurant dans le tableau sont fournis à titre indicatif car ils peuvent subir de légères variations pour des raisons de production. - Die in der Tabelle aufgeführten Gewichte sind nicht bindend, da sie aus Produktionsgründen leichte Änderungen aufweisen können. - Los pesos señalados en la tabla son aproximados ya que pueden experimentar ligeras variaciones por motivos productivos. - Указанный в таблице вес является приблизительным, так как ввиду производственных потребностей, он может слегка измениться.

FORMATO Size	EUROPALLET 80x120 cm						
	PZ. X SCAT. Pieces x box	MQ. X SCAT. Sqm x box	KG X SCAT. Weight x box	SCAT. X PAL. Boxes x pal.	MQ. X PAL. Sqm x pal.	KG X PAL. Weight x pal.	CM h PAL. cm h pal.
100x100 . 40"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	1	39,95	24	24	976	73
Gradone bordo 50 . Large step / Costa Retta - Costa Toro 50x100 . 20"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 dx/sx . Large step / Costa Retta - Costa Toro 50x100 . 20"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 Grip . Large step / Costa Retta - Costa Toro 50x100 . 20"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 Grip dx/sx . Large step / Costa Retta - Costa Toro 50x100 . 20"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo Sfasato Grip . Large step / Costa Retta - Costa Toro 50x100 . 20"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 Sfasato dx/sx . Large step / Costa Retta - Costa Toro 50x100 . 20"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	15	-	-	-	-
Griglia 20 . Drainage grid 20 20x100 . 8"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	8	-	-	-	-
Griglia 20 dx/sx . Drainage grid 20 20x100 . 8"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	8	-	-	-	-
Alzata . Riser 20x100 . 8"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	6	-	-	-	-
Alzata con scuretto . Riser with shutter 20x100 . 8"x40" □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	6	-	-	-	-
Bordo L "A" . L-Shaped border "A" 10x100x10h . 4"x40"x4"h □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	6	-	-	-	-
Bordo L "A" dx/sx . L-Shaped border "A" 10x100x10h . 4"x40"x4"h □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	6	-	-	-	-
Bordo L "B" . L-Shaped border "B" 10x100x10h . 4"x40"x4"h □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	6	-	-	-	-
Bordo L "B" dx/sx . L-Shaped border "B" 10x100x10h . 4"x40"x4"h □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	6	-	-	-	-
Canalina . Channel 20x100x8h . 8"x40"x3"h □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	12	-	-	-	-
Canalina dx/sx . Channel 20x100x8h . 8"x40"x3"h □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	12	-	-	-	-
Cordolo . U-Border 13x100x13h . 5"x40"x5"h □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	15	-	-	-	-
Cordolo . U-Border dx/sx 13x100x13h . 5"x40"x5"h □ Nat. Ret. 20 mm R11	1	-	15	-	-	-	-

Il peso dei PEZZI SPECIALI 20 mm indicato in tabella si riferisce al peso del singolo pezzo. Per calcolare il peso complessivo del materiale imballato occorrerà aggiungere al peso in tabella il peso dell'imballo e della paletta (peso variabile da 10 a 30 kg in funzione della quantità e della tipologia dei PEZZI SPECIALI richiesti). - The weight of the 20 mm TRIMS stated in the table refers to the weight of each trim. To calculate the total weight of the packed material, you will need to add the combined weight of the packing materials and the pallet (weight ranging from 10 to 30kg depending on the quantity and the type of the trims required) to the weight stated in the table. - Le poids des PIÈCES SPECIALES 20 mm indiqué dans le tableau se réfère au poids individuel de chaque pièce. Pour calculer le poids total du matériel emballé, il faudra ajouter au poids indiqué dans le tableau le poids de l'emballage et de la palette (poids variable de 10 à 30 kg en fonction de la quantité et du type de PIÈCES SPECIALES demandées). - Das in der Tabelle angegebene Gewicht der 20 mm-SONDERTEILE bezieht sich auf das Gewicht des Einzelteils. Zur Berechnung des Gesamtgewichts des verpackten Materials muss zum in der Tabelle aufgeführten Wert das Gewicht der Verpackung und der Palette (von 10 bis 30 kg variierbar in Abhängigkeit von der Menge und Art der gewünschten SONDERTEILE) dazugerechnet werden.

Attenzione. Attention. Attention. Warnung. Atención. Внимание.



Si consiglia di mantenere una fuga di 2 mm per la posa in monoformato degli articoli rettificati.
Si consiglia di mantenere una fuga di 3 mm per la posa in multiformato (da 2 formati e oltre) degli articoli rettificati.
Si consiglia di mantenere una fuga di 4 mm per la posa degli articoli con bordi non rettificati.

If you are laying same sized straightened-edged tiles, we recommend you keep a 2 mm joint.
 If you are laying different sized straightened-edged tiles (two or more sizes) together, we recommend you keep a 3 mm joint.
 In the case of non-straightened-edged tiles, we recommend you keep a 4 mm joint.

On conseille de préserver un joint de 2 mm pour la pose en mon format des articles rectifiés.
 On conseille de préserver un joint de 3 mm pour la pose en multiformat (de 2 formats et plus) des articles rectifiés.
 On conseille de préserver un joint de 4 mm pour la pose des articles présentant des bords non rectifiés.

Es wird geraten, eine Fuge von 2 mm bei der Verlegung der geschliffenen Artikel im Einzelformat einzuhalten.
 Es wird geraten, eine Fuge von 3 mm bei der Verlegung der geschliffenen Artikel als Multiformat (2 Formate und mehr) einzuhalten.
 Es wird geraten, eine Fuge von 4 mm bei der Verlegung der Artikel mit ungeschliffenen Rändern einzuhalten.

Se aconseja mantener una junta de 2 mm para la colocación en monoformato o multiformato de los artículos rectificadas.
 Se aconseja mantener una junta de 3 mm para la colocación en multiformato (de 2 formatos o más) de los artículos rectificadas.
 Se aconseja mantener una junta de 4 mm en la colocación de los artículos con bordes no rectificadas.

Рекомендуем оставлять межплиточный шов 2 мм при укладке обрезных изделий только одного формата.
 Рекомендуем оставлять межплиточный шов 3 мм при укладке обрезных изделий нескольких (2 или более) форматов. Рекомендуем оставлять межплиточный шов 4 мм при укладке изделий с необрезными кромками.










Per un risultato ottimale si consiglia di utilizzare durante la posa i cunei.

For a perfect result, we recommend you use wedges during laying.
 Nous conseillons d'utiliser les coins durant la pose pour un résultat optimal.
 Für ein ausgezeichnetes Ergebnis wird empfohlen, bei der Verlegung die Keile zu verwenden.
 Para obtener un resultado optimizado se aconseja utilizar las cuñas durante la colocación.
 Для получения оптимального результата рекомендуется использовать клинья во время укладки.

Caratteristiche tecniche. Technical features. Caracteristiques techniques.
Technische Eigenschaften. Caracteristicas tecnicas. Технические характеристики.

Consulta il sito www.lafabbrica.it per vedere gli ultimi aggiornamenti sulla serie.

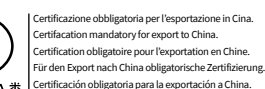
ISO 13006 - G - Bia (E ≤ 0,5%) UNI EN 14411 - G
GRES PORCELLANATO IN MASSA. FULL BODY PORCELAIN TILES. GRES CERAME PLEINE MASSE.
VOLLMASSE-FEINSTEINZEUG. PORCELÁNICO COMPACTO TODO MASA. ОДНОТОННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ.

	CARATTERISTICA SPECIFICATION CARACTERISTIQUE EIGENSCHAFT CARACTERÍSTICA СПЕЦИФИКА	METODO DI PROVA TEST METHODS METHODE D'ESSAI TESTVERFAHREN PRUEBA СТАНДАРТ ИСПЫТАНИЙ	VALORE PRESCRITTO GRES PORCELLANATO IN MASSA FIXED VALUE VALEUR PRESCRITE VORGESCHRIEBENER WERT VALOR PRESCRITO ТРЕБОВАНИЕ ЗНАЧЕНИЯ	 Civilization of Beauty			
	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONAL CHARACTERISTICS - DIMENSIONS - DIMENSIONALE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	ISO 10545-2	NATURALE RETTIFICATO LAPPATO / RETTIFICATO	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE COOTBETCTBYET	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE COOTBETCTBYET	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE COOTBETCTBYET	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH - LONGUER ET LARGEUR - LÄNGE UND BREITE LARGURA Y LARGUEZA - ДЛИНА И ШИРИНА						± 0,6 %
	SPESORE THICKNESS - EPAISSEUR - STÄRKE - ESPESOR - ТОЛЩИНА						± 5 %
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF EDGES - RECTITUDE DES BORDS - RECHTECKIGKEIT DER ECKEN - ORTOGONALIDAD DE LAS ESQUINAS - ПРЯМОЛИНЕЙНОСТЬ ГРАНИ						± 0,5 %
	ORTOGONALITÀ ORTHOGNALITY - ORTHOGONALITE - RECHTWINKLIGKEIT ORTOGONALIDAD - ПРЯМОУГОЛЬНОСТЬ						± 0,5 %
PLANARITÀ (Curvatura del centro - curvatura dello spigolo - svergolamento) PLANARITY (Curvature of centre - curvature of edge - bending) PLANARITÉ (Courbure du centre - courbure de l'arête - gauchissement) EBENHEIT (Krümmung der Mitte - Krümmung der Kante - Verdrehung) PLANEIDAD (Curvatura del centro - curvatura del canto - deformación) ЛИНЕЙНОСТЬ (Изгиб центра - изгиб кромок - перекосяк)	± 0,5 %						
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE QUALITY - QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE - ПОВЕРХНОСТЬ	95% DELLE PIASTRELLE ESENTI DA DIFETTI VISIBILI 95% OF TILES SHOW NO VISIBLE DEFECTS 95% DES CARREAUX SONT DÉPOURVUS DE DÉFAUTS VISIBLES 95% DER FLIESEN SIND FREI VON SICHTBAREN FEHLERN 95 % DE LAS BALDOSAS EXIENTES DE DEFECTOS VISIBLES TAL 95% ПЛИТКИ НЕ ИМЕЕТ ВИДИМЫХ ДЕФЕКТОВ В						
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - ABSORTION D'EAU - WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA - ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ	ISO 10545-3	CONFORME - COMPLIANT CONFORME - ERFÜLLT CUMPLE - COOTBETCTBYET	≤ 0,5 %			
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE BREAKING MODULUS - RESISTANCE A LA FLEXION - BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN - ПРОЧНОСТЬ НА ИЗГИБ	ISO 10545-4	CONFORME - COMPLIANT CONFORME - ERFÜLLT CUMPLE - COOTBETCTBYET	35 N/mm ²			
	SFORZO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE - CHARGE DE RUPTURE - BRUCHLAST ESFUERZO DE ROTURA - СТОЙКОСТЬ НА ИЗГИБ			SPESORE - THICKNESS EPAISSEUR - STÄRKE ESPESOR - ТОЛЩИНА ≥ 7,5 mm: min. 1300 N ≤ 7,5 mm: min. 700 N			
	DETERMINAZIONE DELLA RESISTENZA A FLESSIONE E CARICO DI ROTTURA DETERMINATION OF BREAKING MODULUS AND MODULUS OF RUPTURE - DÉTERMINATION DE LA RESISTANCE A LA FLEXION ET À LA CHARGE DE RUPTURE - BESTIMMUNG DER BIEGEFESTIGKEIT UND DER BRUCHLASTBESTÄNDIGKEIT - DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA A FLEXIÓN Y CARGA DE ROTURA ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОЧНОСТИ НА ИЗГИБ И РАЗРУШАЮЩЕЙ НАГРУЗКИ	UNI EN 1339:2005 / COR. 2011 ANNEX F	SPESORE 20 mm	CLASSE U11			
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE - RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TIEFENVERSCHLEIB - RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA - УСТОЙЧИВОСТЬ К ГЛУБОКОМУ СТИРАНИЮ ПО	ISO 10545-6		CONFORME - COMPLIANT CONFORME - ERFÜLLT CUMPLE - COOTBETCTBYET	≤ 175 mm ³		
	COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE THERMAL EXPANSION COEFFICIENT - COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE WÄRMEAUSSAHNUNGSKOEFFIZIENT - COEFFICIENTE DE DILATACION TERMICA LINEAL ЗКОЭФФИЦИЕНТ ТЕПЛОВОВОГО ЛИНЕЙНОГО РАСШИРЕНИЯ	ISO 10545-8	CONFORME - COMPLIANT CONFORME - ERFÜLLT CUMPLE - COOTBETCTBYET	≤ 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹			
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE - RESISTANCE AUX ECARTS DE TEMPERATURE TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA A CHOQUE TÉRMICO УСТОЙЧИВОСТЬ К ТЕМПЕРАТУРНЫМ ПЕРЕПАДАМ	ISO 10545-9		RESISTENTI - RESISTANT RESISTANTS - WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE - УСТОЙЧИВЫ			
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - RESISTANCE AU GEL - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO - МОРЗОСТОЙКОСТЬ	ISO 10545-12	RESISTENTI - RESISTANT RESISTANTS - WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE - УСТОЙЧИВЫ	RICHIESTA - ALWAYS TESTED EXIGEE - NOTWENDIG PEDIDO - ТРЕБОВАНИЯ			
	PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS - PRODUITS CHIMIQUES COURANTS ET ADDITIFS POUR PISCINE - CHEM. PRODUKTE FÜR DEN HAUSHALTSGEBRAUCH UND ZUSATZ FÜR SCHWIMMBÄDER - PRODUCTOS QUÍMICOS PARA USO DOMÉSTICO Y CON ADITIVOS PARA PISCINA - БЫТОВЫЕ ХИМИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА И СРЕДСТВА ДЛЯ БАССЕЙНОВ	ISO 10545-13		min. UB	UA		
ACIDI ED ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS - ACIDES ET ALCALI A FAIBLE CONCENTRATION - SAÜREN UND ALKALI IN GERINGER KONZENTRATION - ÁCIDOS Y ALCALIS EN BAJA CONCENTRACION - НИЗКОКОНЦЕНТРИРОВАННЫЕ КИСЛОТЫ И ЩЕЛОЧИ	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE AS DECLARED BY THE MANUFACTURER COMME LE DECLARE LE PRODUCTEUR WIE VOM HERSTELLER ERKLÄRT COMO DECLARA EL FABRICANTE СООТВЕТСТВИИ С ЗАЯВЛЕНИЯМИ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ		RESISTENTI RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE УСТОЙЧИВЫ				
ACIDI ED ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS - ACIDES ET ALCALI A FORTE CONCENTRATION SAÜREN UND ALKALI IN HOHER KONZENTRATION - ÁCIDOS Y ALCALIS EN ALTA CONCENTRACION - ВЫСОКОКОНЦЕНТРИРОВАННЫЕ КИСЛОТЫ И ЩЕЛОЧИ	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	RESISTENTI RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE УСТОЙЧИВЫ					
	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE - RESISTANCE AUX TACHES - FLECKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS - УСТОЙЧИВОСТЬ К ЗАГРЯЗНЕНИЮ	ISO 10545-14	RESISTENTI RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE УСТОЙЧИВЫ	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ			
	STABILITÀ DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR STABILITY TO LIGHT - STABILITÉ DES COULEURS A LA LUMIERE - LICHTECHTHEIT DER FARBEN - ESTABILIDAD DE LOS COLORES - УСТОЙЧИВОСТЬ ЦВЕТА	DIN 51094	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE COOTBETCTBYET	NON DEVONO PRESENTARE APPREZZABILI VARIAZIONI DI COLORE THEY DO NOT HAVE TO SHOW VISIBLE COLOUR ALTERATION PAS DE MODIFICATIONS SENSIBLES DE COULEUR WEISEN KEINE SICHTBAREN FARBADWECHSLUNGEN AUF NO DEBEN PRESENTAR VARIACIONES DE COLOR APPRECIABLES НЕ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ЗАМЕТНЫХ РАЗЛИЧИЙ ЦВЕТА			
	COEFFICIENTE DI ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) FRICTION COEFFICIENT (SLIP RISK) COEFFICIENT DE FROTTEMENT (GLISSANCE) REIBUNGSKOEFFIZIENT (GLATTE) COEFICIENTE DE FRICTION (DESIZABILIDAD) КОЭФФИЦИЕНТ ТРЕНИЯ (СКОЛЬЗКОСТЬ)	DIN 51130 DIN 51097 D.M.236/89 B.C.R. ANSI A 137.1:2012		A RICHIESTA AVAILABLE ON REQUEST SUR DEMANDE AUF ANFRAGE BAJO PEDIDO ПО ЗАПРОСУ			

La cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale. The colours, structures, and patterns of the tiles illustrated in the catalogue might not correspond exactly to the actual product. Les tonalités, les structures et les graphismes des carreaux reproduits sur les images du catalogue pourraient ne pas correspondre idèlement au produit industriel. Es ist möglich, dass die im Katalog abgebildeten Fliesen in Bezug auf Farbton, Struktur und Grafik vom Industrieerzeugnis abweichen. Las estructuras, los colores y las gráficas de las baldosas reproducidas en las imágenes del catálogo podrían no coincidir fielmente con el producto industrial. Описание оттенков цвета, структура и графическое изображение на плитках, которые напечатаны в каталоге могут не соответствовать действительному промышленному продукту.

La Fabbrica S.p.A. si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto. Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti. La Fabbrica S.p.A. reserves the right to make any changes it deems fit in order to improve the product, without prior notice. All images are provided for illustrative purposes only and other colours and aesthetic features are available. La Fabbrica S.p.A. se réserve le droit d'apporter, sans préavis, les modifications qu'elle jugera opportunes afin d'améliorer le produit. Les informations ci-dessus sont fournies à titre indicatif et elles ne sont pas contraignantes en ce qui concerne les couleurs et les caractéristiques esthétiques des produits. Die Firma La Fabbrica S.p.A. behält sich vor, ohne jegliche vorherige Ankündigung jene Änderungen vorzunehmen, die sie zur Verbesserung des Produktes für angebracht hält. Die Angaben sind bezüglich der Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte als Richtwerte und nicht als vollständig anzusehen. La Fabbrica S.p.A. se reserva la posibilidad de introducir, sin obligación de aviso previo, las modificaciones que considere más indicadas para mejorar el producto. Las cualidades del material presentado deben considerarse de modo genérico, no siendo exhaustivas en cuanto a los colores y a las características estéticas de los productos. La Fabbrica S.p.A. оставляет за собой право на внесение без предварительного уведомления изменений, которые она считает целесообразными для улучшения продукции. Приведенные указания должны считаться ориентировочными и не исчерпывающими в том, что касается цветов и эстетических характеристик продукции.

Certificazioni di prodotto. Product certification. Certification de produit. Produkt Zertifizierungen. Certificaciones de producto. Сертификация.



Tutte le lastre sono certificabili MOCA.
All the slabs can be MOCA-certified. Toutes les dalles sont certifiées MOCA. Alle Platten sind nach MOCA zertifizierbar. Todas las planchas pueden ser certificadas MOCA. Все плиты могут иметь сертификат MOCA. 所有面板均可通過MOCA認證。

Azienda Certificata
Certified Company



Civilization of Beauty

La Fabbrica S.p.A.
Via Emilia Ponente, 925
48014 Castel Bolognese (RA) Italy
Tel. +39 0546 - 659911 - Fax +39 0546 - 656223
www.lafabbrica.it - info@lafabbrica.it

A company part of



FOLLOW US

